Proletari din toate țările, uniți-vă!

Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XI Seria II-a Nr. 1945 | 4 PAGINI — 20 BANI | Marți 2 august 1955

Trăiască cel de al V-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților de la Varșovia — măreață manifestație a dragostei de viață a tineretului lumii, o nouă contribuție a tinerei generații de pretutindeni la cauza întăririi păcii și securității popoarelor!

SARCINI ACTUALE ALE TINERILOR SCRIITORI

PE FRONTUL LITERAR, muncește și creează un viguros detașament de tineri scriitori, o tînără gardă a intelectualității noastre noi, în care partidul, Uniunea Tineretului Muncitor, își pun, pe bună dreptate, mari nădejdi. Principala caracteristică a dezvoltării acestei generații de creatori constă în aceea că ea este crescută și educată de partidul clasei muncitoare în spiritul mărețelor sale idei, atotbiruitoare în societatea noastră. La noi, tînărul aflat la inceputul grelei cariere literare, își formează personalitatea sa în afara și împotriva concepțiilor putrede burgheze, în afara mizeriei spirituale la care era supus scriitorul în vechea orînduire. Nu poate fi apreciată îndeajuns comoara încredințată de partid tineretului scriitoricesc — orientarea fermă pentru slujirea pasionată a cauzei comunismului, înălțimea ideologică a aprecierilor, poziția deschisă, hotărîtă de partea vieții, de partea noului. Tot ce au dat mai bun pînă acum tinerii noștri scriitori, învățînd de la maeștrii vechii generații de scriitori, tot ceea ce prețuiește opinia noastră publică în creația lor — „Pîine albă" a lui Dumitru Mircea, schitele lui Sutö Andras, „Lenta" lui Francisc Munteanu, reportajele lui Eugen Mandric și Victor Vîntu, poeziile lui Al. Andrițoiu, Ion Brad, Ștefan Iureș, Tiberiu Utan, romanele pentru copii ale Gicăi Iuteș și Octav Pancu-Iași, cîteva din articolele unor tineri critici literari ca D. Micu, S. Damian, Lucian Raicu — toate acestea și încă altele sînt primele roade ale educației primite de la partid, ale însușirii spiritului de partid în creație.

Una din principalele calități ale tînărului scriitor este înclinația firească spre reflectarea imediată a ceea ce-l înconjoară, spre ceea ce este nou, optimist, în plină dezvoltare. Atracția realității noastre noi s-a exercitat atît de intens, încît mulți tineri scriitori s-au îndreptat entuziaști — spre reportaj, spre schiță, specii literare de mare operativitate. E un lucru foarte îmbucurător, de pildă, că cea mai mare parte a reporterilor noștri sînt tineri. De asemenea, nu pot fi decît pozitiv apreciate brigăzile de tineri scriitori, care, deși se deplasează neregulat pe teren, constituie totuși o formă potrivită de apropiere și studiere în comun a realității noastre. Desigur însă că ori cît am prețui această aplecare spontană, sinceră, spre viață — nu putem să nu vedem că azi ea se dovedește insuficientă, față de sarcinile mari pe care partidul le pune frontului nostru literar, tuturor scriitorilor noștri. Cu atît mai mult, cu cît în vremea din urmă se pot constata la unii tineri scriitori o oarecare apatie, unele semne de blazare, retrageri nesănătoase în „universul" minor al unor sentimente dubioase și mai ales, ezitări supărătoare în dezbaterea marilor probleme ale zilelor noastre. Devine de extremă actualitate, pentru tinerii scriitori, sarcina unei legături — de o mie de ori mai profundă, mai plină de răspundere — cu viața poporului nostru muncitor.

Nimeni nu poate nega că pentru cel ce vrea să îndeplinească această sarcină, problema esențială este cunoașterea și reflectarea luptei și vieții eroicei noastre clase muncitoare, clasa dominantă în statul nostru, clasa care duce înainte societatea noastră. Sînt încă insuficiente operele literare în care să se reflecte — profund, la un înalt nivel artistic — eforturile milioanelor de făuritori ai bunurilor materiale, ale celor care, fără zarvă, construiesc viața nouă. Or, problemele de bază ale timpului nostru pornesc de la acești oameni ai fabricilor și uzinelor, de la interesele lor, de la sarcinile lor. Fără a le pricepe munca, fără a le pricepe sufletul, degeaba te vrei „cronicar al acestui veac..." Cronica acestui veac nu se poate scrie fără a pune în centrul ei muncitorimea! Tinerilor scriitori trebuie să le fie clar, că cunoașterea și oglindirea vieții nu poate fi cu nici un chip rodul documentărilor pe baza unor delegații valabile din ziua de... pînă în ziua de... E vorba ca în propria ta experiență de viață să se integreze profund, sensibil, frămîntarea inovatorului și a inginerului, optimismul fruntașului în depășirea greutăților, emoțiile ucenicului, ale brigadierului de cîmp, e vorba să te molipsești tu însuți de entuziasmul și simplitatea lor, de grijile și dorințele lor. Trebuie sfîrșit rapid cu rămășițele unor concepții proletcultiste care înlocuiesc oamenii cu mașinile, sufletul cu motoarele — izvor al unor descrieri plate, fără viață, al unei viziuni mediocre, săracă în idei, asupra muncitorului. Lenin atrăgea atenția încă acum 50 de ani în „Ce-i de făcut?": „Numai unii proști intelectuali își închipuie că pentru muncitori e de ajuns să povestești despre rînduielile din fabrică și să rumegi lucruri de mult cunoscute"...

A scrie despre clasa muncitoare, să însemne un avînt al fanteziei scriitoricești, al romantismului revoluționar, o mare încercare — pentru fiecare tînăr scriitor — în lupta sa pentru îmbogățirea societății cu noi adevăruri artistice, o șlefuire a bunului gust literar, a mijloacelor scriitoricești.

A-ți concentra azi atenția asupra problemelor clasei muncitoare — așa cum o fac scriitori consacrați — înseamnă ridicarea pe acea înălțime absolut necesară scriitorului, de unde toate problemele vieții, toate problemele societății noastre, pot fi cuprinse cel mai amplu, cel mai profund, căpătînd rezolvările artistice cele mai convingătoare.

Evident, e imposibil să oglindești viața oamenilor muncii, fără conducătorii lor recunoscuți și iubiți — comuniștii. Adevărul vieții ca și practica creației duc azi, în mod obiectiv, pe fiecare scriitor, tînăr sau vîrstnic, la concluzia că forța cu care opera sa afirmă noul și pledează pentru revoluție, e legată indisolubil de forța întruchipării eroului pozitiv, îndeosebi a celor mai înaintați oameni ai zilelor noastre — membrii partidului de tip nou al clasei muncitoare. E păcat că acest adevăr al vieții nu mobilizează mai susținut pe toți tinerii noștri scriitori; căci, tocmai în această direcție — a creării eroului pozitiv, problema-cheie a literaturii noastre — sînt cele mai serioase rămîneri în urmă. Pare-se că în unele discuții despre „cum trebuie să fie eroul pozitiv" se pune mai multă pasiune decît în munca însăși pentru crearea eroilor atît de așteptați de milioanele de cititori. Mai ales tineretul nostru are neapărat nevoie în cărțile sale de eroi înaintați, ale căror acțiuni și frămîntări să le dezbată cu pasiune, de comuniști expresivi, care să-i lărgească experiența de viață, înrîurind puternic educația lui comunistă. Tinerii scriitori sînt cu deosebire răspunzători față de generația noastră pentru sărăcia chipurilor de activiști utemiști care mai persistă în literatura noastră. E vremea ca tinerii scriitori, care de atîtea ori și-au exprimat admirația sinceră față de Korceaghinii și Koșevoii literaturii sovietice, să treacă de la acest extaz admirativ la făurirea unor Korceaghini ai noștri, ai tineretului nostru, pe care viața îi scoate la lumină din plin.

O frînă serioasă în îndeplinirea acestor sarcini grele, în cunoașterea și studierea profundă a vieții, este nivelul ideologic, teoretic și de cultură generală încă insuficient al multor tineri scriitori. Nu e de mirare că dezarmarea teoretică, slaba preocupare pentru însușirea marxism-leninismului, fac ca unii tineri scriitori să facă concesii apolitismului și individualismului, rupîndu-se grav de viață, de oamenii simpli, de interesele lor. Nu e de mirare că subaprecierea teoriei, convingerea stupidă că tezele esteticii marxist-leniniste sînt clare tuturor și, deci, ne-am putea permite o slăbire a ofensivei noastre ideologice, fac ca alți tineri literați să nu înțeleagă în toată gravitatea ei, forța cu care încă acționează ideologia burgheză și să stea surzi, indiferenți, în fața unor manifestări virulente.

De asemenea, strîns legată de nivelul teoretic al tinerilor scriitori este slaba luptă de opinii din lumea lor, calitatea mediocră a multor discuții purtate între ei, lipsa de pasiune pentru dezbaterile puternice de idei, de puncte de vedere creatoare. Ridicarea permanentă a nivelului teoretic și ideologic al tinerilor scriitori este una din sarcinile cele mai actuale ale organizației U.T.M. din cadrul Uniunii Scriitorilor, sarcină de a cărei rezolvare depinde în măsură covîrșitoare îndeplinirea datoriei majore — întărirea legăturii cu viața, cu poporul muncitor.

Cu privire la relațiile dintre R. P. R. și Franța

Ministerul Afacerilor Externe al R.P.R. a transmis presei comunicatul comun al guvernului romîn și guvernului francez:

„Guvernul Republicii Populare Romîne și guvernul francez au ajuns la un acord satisfăcător asupra unor chestiuni interesînd cele două țări.

În dorința de a întări relațiile între cele două țări, cele două guverne au căzut de acord să dezvolte schimburile culturale între Republica Populară Romînă și Franța.

Guvernul francez a hotărît să anuleze la data de 1 august 1955 decretul din 18 iunie 1955 care prevede interzicerea în mod provizoriu a exportului de mărfuri franceze cu destinația Republica Populară Romînă".

Deschiderea celui de al V-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților de la Varșovia



VARȘOVIA — (Prin telefon, de la trimișii noștri).

O singură apă străbate Varșovia — bătrîna, neobosita Vistulă. Dar în momentul acesta, străzile Varșoviei, toate largi, atît de largi încît ai impresia că sînt alcătuite numai din mari bulevarde, se aseamănă cu nesfîrșite fluvii care coboară venind să se unească în Piața „I. V. Stalin", în fața Palatului Științei și Culturii, cea mai înaltă clădire a Varșoviei, lăcaș al științei și culturii. Astăzi, în această după amiază însorită, aci este locul de întîlnire al solilor tinerei generații a lumii înainte de a porni spre marele stadion. Din toate părțile orașului se îndreaptă șiruri de delegați către Piața Stalin. Drumul este anevoios căci cameni îi opresc pe străini să schimbe cu ei cuvinte. În Piața „I. V. Stalin" s-au adunat 30.000 de tineri din peste 100 de țări ale pămîntului, fiecare delegație purtînd în frunte steagul patriei sale. Și alături de fiecare steag, fîlfîie în bătaia vîntului steagurile albe ale păcii. Admirînd Varșovia, privind de la înălțimea amețitoare a Palatului Științei și Culturii mulțimea de tineri, ochilor și inimii li se dezvăluie o priveliște unică. Steagurile albe par niște stele tremurînde, iar cerul albastru al Varșoviei înconjoară ca un brîu uriaș trimișii tineretului din toate țările lumii. De aici, de la această înălțime se poate spune pe drept cuvînt că se vede în viitor. Privim aevea întreg globul pămîntesc brăzdat în lung și lat de meridiane și paralele, străjuit de steaguri albe, steagurile păcii. Delegații se pregătesc pentru încolonare. Peste două ore va începe Festivalul. Ei se îndreaptă prin aleea Iarozlamskie spre stadionul „A 10-a aniversare".

La începutul aleei se văd ruinele unei case pe care a căzut în război o bombă. Delegații își încetinesc mersul. Ei privesc spre această casă, dezaprobator — semnul dezaprobării tuturor popoarelor. Răsună un NU puternic războiului ca o hotărîre în toate limbile pămîntului.

În timp ce coloanele de tineri parcurg străzile Varșoviei, în cartierele orașului, pe stadionul „A 10-a aniversare" gazdele noastre, mii de tineri, îi primeau sărbătorește pe oaspeții dragi.

Stadionul te cucerește prin splendida lui strălucire. Să-l descriem? Să vorbim despre frumusețea lui? Să povestim despre pavoazarea lui? Nu, în primul rînd despre oameni, despre polonezi și poloneze, despre cei care au luat acum loc în tribune. Nu sînt simpli spectatori, inimile lor bat în același ritm cu cei care vor defila. Regretăm acum că nu avem televiziune, între Varșovia și București, pentru a vă arăta de pildă semnătura unei pioniere poloneze, care și-a scris numele pe carnetul nostru. Ești fericită scumpă Xenia. Chiar stadionul pe care te afli în această zi a deschiderii Festivalului este un simbol al vieții noi pe care și tu o trăiești împreună cu întreaga Polonie.

Pe stadionul Festivalului

Orele 15,45. Mii de manifestanți au sosit la stadion. Chiar și tribuna suspendată închisă care are unul din pereți făcut din sticlă — tribună rezervată presei și radioului — este arhiplină. Aci se transmite sau se imprimă pentru Varșovia, Paris, Praga, Budapesta, Moscova, Roma... Crainicii se schimbă foarte des. În cabinele pentru presă întîlnești numeroși ziariști. E grăitor numărul pe care-l poartă carnetele noastre de reporteri: 789, 830, 901... Un număr mai mare îl poartă carnetul de presă al trimisului ziarului „Le Monde" sau al ziariștilor de la „Junge Welt" și al corespondentului agenției engleze „Reuter". Dar să coborîm din tribune pe stadion, acolo unde peste cîteva minute va începe defilarea participanților la Festival. Acolo, pe marginea pistei, este greu să găsești un loc. Operatorii de cinema și fotografii sînt deosebit de numeroși. De aci e greu să faci o mișcare căci se aud imediat proteste în zeci de limbi. În sfîrșit un loc liber. Începem să luăm note... Dar de data aceasta, fără o vorbă, sîntem împinși la o parte. Vrem să protestăm. Dar pe nedrept: ne așezasem în fața aparatelor de televiziune poloneze.

Cu cîteva minute înainte de ora 16 au luat loc în tribuna oficială, în aplauzele puternice ale tuturor celor prezenți, Boleslaw Bierut, prim secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Unit Polonez, Alexander Zawadski, președintele Consiliului de Stat, J. Cyrankiewicz, președintele Consiliului de Miniștri, Mareșalul Poloniei K. Rokosowski și alte personalități politice din R. P. Polonă. Au venit de asemenea șefii reprezentanțelor diplomatice și alți membri ai corpului diplomatic.

Parada tinereții

Ora 16. Trompetele anunță începerea parăzii participanților la Festival. În acordurile unui marș sportiv își fac apariția în fața tribunei guvernamentale stegarii. Ei poartă emblema celui de al 5-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților, și o imensitate de steaguri albe și albastre pe care sînt pictați porumbei. Un grup de sportive poloneze oferă buchete de flori conducătorilor partidului și guvernului polonez. Trec apoi conducătorii F.M.T.D. și U.I.S. în frunte cu Bruno Bernini, președintele F.M.T.D. și Jacques Denis, secretarul general al F.M.T.D., conducătorii Uniunii Tineretului Polonez, membrii comitetului internațional de pregătire a festivalului, conducătorii organizațiilor de tineret din diferite țări.

Delegațiile de tineret sînt orînduite după alfabetul polonez.

Trec tinerii reprezentanți ai popoarelor Africii, veniți la Varșovia din Kenya, Rodezia, Algeria și alte părți care cunosc aci, în orașul Festivalului, ce înseamnă libertatea — nu lagărele de concentrare, nici discriminarea rasială, nici teroarea colonialistă. Ei au fost întîmpinați cu căldură și urale de către întreaga asistență. A defilat după ei o delegație de tineri dintr-o țară mică, eliberată însă de asuprire — Albania populară. Trec apoi pe rînd tinerii din Australia, cu medalioane care au desenate pe ele cangurul, și delegația tineretului austriac. Desigur, aici nu puteau lipsi dansurile. Frumusețea brazilienelor și a ansamblurilor lor de dans este apreciată. Tinerii bulgari care urmează, poartă pe umeri un uriaș vas cu trandafiri. Dar ce s-a întîmplat? Stadionul are aer condiționat? Nu, e imposibil! Și totuși, peste întregul stadion plutește parfumul îmbătător al trandafirilor, parcă pulverizat de o mînă invizibilă. Din buchetele de trandafiri purtate de solii Bulgariei populare se răspîndește parfumul care învăluie stadionul.

Salut frați iubiți ai Chinei populare! Cei 730 de tineri și tinere reprezentînd toate păturile poporului chinez sînt îmbrăcați în costumele tuturor naționalităților conlocuitoare. Un grup de tinere chinezoaice execută dansul cu evantaiul, iar tineri chinezi, dansul dragonului. Urmează tinerii din Cehoslovacia. „Zatopek" — scandează tribunele, atunci cînd trec sportivii cehi. Tinerii cehi răspund în polonă: „Trăiască Varșovia!", „Delegația tineretului cehoslovac salută poporul polonez". Urmează Costarica, Danemarca — aducînd comoara cărților lui Andersen, bucuria pionierilor, iar pentru noi reîntoarcerea în lumea basmelor. — Urmează Egipt, Ecuador și, apoi, pe stadion apare o delegație impunătoare. 2000 de tineri finlandezi, poartă o hartă uriașă a țării care a găzduit Adunarea Mondială a Păcii, străjuită de un tînăr și o tînără. Spectatorii salută cu căldură delegația tineretului francez în fruntea căreia pășește cunoscuta luptătoare pentru pace, Raymonde Dien. Iată nenumărate fete îmbrăcate în tradiționalul port al Marianei. Tineretul francez este iubit și pentru îmbrățișarea pe stadion cu tineretul vietnamez și pentru fetele sale frumoase și pentru tot ceea ce înseamnă poporul Franței în istoria civilizației și culturii omenești.

Trec rînd pe rînd tinerii din Grecia, din Guadelupa, cu bluzele albe, din țările Americii de sud, din Haiti, tinerii din Spania, din Olanda.

Fetele din delegația Indiei sînt îmbrăcate în costume tradiționale indiene. În delegație sînt și tineri din organizația de tineret sprijinită de partidul Congresului Național Indian, tineri catolici, comuniști. E prezentă echipa de hochei pe iarbă a Indiei, binecunoscută în lumea întreagă. Compoziția delegației Indiei este un simbol al unității tineretului, al prieteniei lui. Este prezent printre delegați și un tînăr indian care a sosit de curînd la Varșovia după ce, plecat din India cu mult timp în urmă, a pornit să facă înconjurul pămîntului pe bicicletă. Îl așteptăm și la noi în țară.

Iată Indonezia, a cărei coloană este deschisă de un copil, Iran, Islanda, Irlanda, Israel, Iordania. „No more Hiroshima!" („Hiroshima să nu se mai repete niciodată!") — e uriașa lozincă purtată de tinerii din Japonia țara Soarelui-Răsare. Fiți siguri de aceasta, prieteni din Japonia. Sîntem împreună. Nu vrem atomi distrugători, ci viață mereu mai bună, cu ajutorul energiei atomice. Trec apoi tinerii din Cambodgia, din Laos, Canada și Columbia. Iată, defilează acum delegația tineretului corean, salutată cu căldură. Trec mai departe, libanezii — cu steagul străjuit de un copac falnic la fel de însuflețitor pentru ideea păcii ca și vestitul porumbel, astăzi interzis în Liban — Madagascar — libertate patrioților malgaci! — Martinica, Mexic. Mongolia — odinioară țară cu neștiutori de carte a trimis la Varșovia și cîteva din multele sale eleve. Se apropie delegația tineretului din întreaga Germanie. Pînă ieri cei din răsărit ca și cei din apus formau încă grupuri aparte. În dimineața de duminică ei și-au ales însă o conducere comună și, laolaltă în bluzele lor albastre, trec acum strigînd: „Frieden!" „Freundschaft" („Pace", „Prietenie"). Nici din Varșovia, nici din Berlin nu au dispărut încă ruinele. Acum, după 11 ani, există condiții pentru ca locul dărîmăturilor din toate orașele Europei, să-l ia schelele construcțiilor pașnice. E rîndul solilor Norvegiei ai Noii Zeelande să intre pe pista stadionului. Trec puținii tineri din Pakistan care au putut obține viza, tinerii veniți din Panama, Paraguay, Peru, Portugalia.

Solii tineretului romîn

Cînd crainicul anunță emoționat, în limba polonă, apariția adelegației romîne, mii de tineri răspund prin cuvinte cunoscute din timpul Festivalului de la București „Pace și Prietenie". Cei care au vizitat Bucureștiul își amintesc, în semn de dragoste, puținele cuvinte cunoscute atunci; dar așa, puține ele exprimă o laudă adusă drumului nostru de muncă pașnică, creatoare, vieții noi din Romînia, ospitalității poporului nostru, frumuseții cîntecelor noastre. Delegația tineretului romîn a fost primită cu o deosebită dragoste. Tinerii din Republica noastră Populară cîntau în limba polonă un cîntec despre Varșovia, pe ale cărei străzi defilau. În drum, delegația noastră a fost oprită de numeroși tineri din Franța. Italia care doreau să ne mulțumească încă odată pentru ospitalitatea de la București. Ei strigau Roumanie, Roumanie... Aici la Varșovia nu există nume de oameni, există numai nume de țări. Oamenii veneau la noi și se recomandau: Franța, Austria, Africa...

Delegația R.P.R. pășește prin fața tribunei centrale. Numele țării noastre este scris pe pancartă cu litere de flori. Un grup de tineri poartă stema patriei, iar alții insigna U.T.M. Drapelele patriei noastre se desfășoară deasupra capetelor tinerilor delegați, care flutură batiste roșii, galbene, albastre. Ei salută în semn de prietenie pe reprezentanții tineretului lumii adunați la Varșovia.

*

Iată-i acum pe cei din Chile, Siria, Suedia și Elveția, care au trimis la Varșovia sute de tineri. Pe stadionul „A 10-a aniversare" arcașul Wilhelm Tell din legendă, nerespectînd scurgerea timpului, a sosit în persoană alături de fiul său, mușcînd cu poftă din măr. Prin tribunele stadionului spectatorii remarcă cu interes stindardul Genevei, locul recentei întîlniri a șefilor guvernelor celor patru mari puteri, întîlnire care a deschis o nouă etapă în relațiile internaționale.

Astăzi, pe acest minunat stadion drapelul Statelor Unite ale Americii e în-

(Continuare în pag. 4-a)

DE PE INTINSUL PATRIEI

RECOLTĂ BOGATĂ DE ORZ ȘI GRIU

Muncitorii, inginerii, tehnicienii și funcționarii din G.A.S. Albești, regiunea Suceava, participă cu toate forțele la strîngerea recoltei de pe tarlalele gospodăriei. Pînă în prezent ei au secerat și treierat 135 hectare grîu și 65 hectare orz de toamnă, obținînd 4500 kg. orz la hectar față de 1650 kg. planificate, și 2800 kg. grîu la hectar față de 1450 kg. planificate.

În această muncă s-au evidențiat în mod special combinerii comuniști Vasile Cuscută și Mihai Cosma, ale căror combine au lucrat zi și noapte.

Corespondent
D. LUCACHE

Utemiștii ajută la recoltat

Utemiștii din satul Bordușani, raionul Fetești, au început munca de ajutorare a țăranilor muncitori din gospodăriile colective. În această muncă ei au fost îndrumați de comitetul raional U.T.M. Astfel o brigadă de 15 utemiști veniți la muncă voluntară au legat într-o singură zi 6700 snopi de grîne de pe patru hectare. S-au evidențiat tovarășii Veta Suciu, Toma Stoica, Constantin Bica, Gheorghe Uriașu și Vasile Constantin.

În aceeași seară, organizația de bază U.T.M. a ținut o consfătuire cu utemiștii în care s-au arătat realizările acelei brigăzi. În această consfătuire tinerii au hotărît ca săptămînal să se facă două ieșiri pe terenurile gospodăriilor agricole colective din raion. De asemenea și-au propus să lucreze încă 500 de ore de muncă voluntară, pentru ca recolta să fie culeasă în timp cît mai scurt.

Corespondent
CECILIA GHIȚA



La G.A.S. „8 Mai"-Pantelimon, regiunea București, strugurii au început să se coacă. Pînă la data de 31 iulie muncitorii acestei gospodării au dat pe piață peste 700 kg. struguri.

În clișeu: tinerii Filica Creață, Elena Pieptea și Petre Dumitran culeg plini de voie bună ciorchinii grași, strălucind de rouă.

Foto: EUG. CSIKOȘ

O nouă fabrică a intrat în producție

De curînd, în comuna Cetatea de Baltă, raionul Tîrnăveni, a intrat în producție fabrica de cărămizi și țigle „Constructorul". Noua fabrică va produce 12.000 de cărămizi în 8 ore.

AU SECERAT ȘI DEZMIRIȘTIT

În gospodăria agricolă colectivă din comuna Apeteu, ca și în gospodăria colectivă din Moțiori, comuna Berechiu, regiunea Arad s-a terminat la 22 iulie seceratul păioaselor.

În următoarele zile țăranii colectiviști au dezmiriștit întreaga suprafață recoltată. S-au evidențiat comuniștii Teodor Dorog, David Aurel și alături de ei, utemiștii Gheorghe Blidar, Constantin Tripa. Avîntul cu care au muncit colectiviștii i-a însuflețit și pe membrii întovărășirii agricole din comuna Berechin, care au pornit să termine cît mai grabnic cu seceratul și dezmiriștitul ogoarelor.

Corespondent
TEODOR SARAC

Treierișul e în toi

Pe ogoarele gospodăriei colective „Viitor nou" din satul Berteștii de Jos, regiunea Galați, s-a terminat recoltatul păioaselor. Acum, țăranii colectiviști sînt în toiul treierișului. Ei și-au luat angajamentul în cinstea zilei de 23 August să termine treieratul cu 15 zile mai devreme.

Paralel s-au început și arăturile de vară. Tractoristul Puia Gh. Nicolae, îndată după seceriș, a executat arătura de vară la o adîncime de 18 cm., pe care a terminat-o în scurt timp.

În această campanie, colectiviștii au chemat la întrecere pe cei din gospodăria colectivă „16 Februarie" din Berteștii de Sus; pînă în prezent gospodăria „Viitor nou" se află în fruntea acestei întreceri.

Corespondenți
SULICO GETA
MIHAI NANAU

Consecințe ale lipsei de organizare

Despre practica studenților la uzinele „23 August"

În fiecare an pe timpul verii, după terminarea anului de învățămînt, la uzinele „23 August" din București sosesc studenți la practică. Vin sute de studenți din toate centrele universitare din țară să-și completeze cunoștințele dobîndite la cursuri. Ei învață lîngă mașini, cu ajutorul lucrătorilor, maiștrilor și inginerilor, să împletească principiile teoretice cunoscute cu realitatea vie a procesului tehnologic de producție, sub toate aspectele sale variate, complexe, autentice.

Anul acesta, în vederea desfășurării practicii în bune condițiuni, conducerea uzinei a alcătuit un colectiv format din ingineri șefi de secții, care urma să se îngrijească de această problemă. Grupa de învățămînt de pe lîngă direcția cadre a uzinei primise în felul acesta un ajutor însemnat.

Planul de practică pentru prima serie s-a întocmit la timp. Ținîndu-se seama de proiectele trimise de facultăți și de durata seriilor, obiectivele de specializare au fost fixate și programate în funcție de specificul uzinei și de pregătirea studenților. Împărțirea calendaristică a corespuns în general necesităților. Primii studenți au venit în luna mai. Ulterior, au sosit succesiv și alte serii. Muncitorii și inginerii i-au primit cu căldură. Cu toate că în uzină timpul are parcă o valoare mai mare, fiecare minut fiind prețuit, totuși, prin atelierele și secțiile unde au fost repartizați, studenții au găsit peste tot oameni binevoitori, care-și fac vreme să le dea cu răbdare toate explicațiile de care au nevoie.

Majoritatea studenților manifestă interes pentru practică. Ei dovedesc acest lucru prin sîrguința cu care muncesc să-și adîncească cunoștințele. Se pot menționa grupe întregi care au muncit conștiincios, cu pasiune. E vorba de grupele anului I de la Institutul politehnic Cluj, seria I-a, grupele anului II de la Institutul de mașini electrice Craiova și de cele trei grupe ale anului IV de la Facultatea de mecanică din București. Caietele de practică ale studenților din aceste grupe reflectă atitudinea serioasă pe care au avut-o studenții în tot timpul stagiului de practică în uzină. Citindu-le, îți dai seama că n-au pierdut vremea și nici nu le-au completat de mîntuială, copiind la întîmplare schițe și generalități după cursurile din timpul anului.

Prin rezultatele obținute și prin comportarea generală în timpul practicii, unii studenți cum ar fi Horia Voicu, Alexandru Buia și Radu Pasca de la Institutul politehnic Cluj, Dorina Petcusin și Vasile Pora de la Institutul de mașini electrice Craiova și alții s-au remarcat în mod deosebit.

Toți aceștia, ca și colegii lor care au știut să prețuiască vremea petrecută în fabrică, au arătat că sînt vrednici de cinstea ce li s-a făcut, de a fi trimiși să facă practică în una din cele mai mari uzine din țară.

Mai sînt însă studenți care privesc altfel lucrurile. Aceștia în loc să respecte planul de practică și să se apropie de muncitori, să învețe, se plimbau cît era ziua de mare prin ateliere și birouri, stingherind din lucru pe cei care-și vedeau de treburi. Ca să evite uneori reproșurile muncitorilor și inginerilor care le atrăgeau atenția să nu mai piardă vremea, unii chiulangii preferau să se ascundă prin diverse locuri, de preferință la soare, pe iarbă, pentru a face plajă.

Comportarea indisciplinată a acestor studenți ar fi trebuit să pună pe gînduri organizațiile U.T.M. din facultățile respective. Cu atît mai mult cu cît și în anii trecuți s-au petrecut cazuri asemănătoare în diferite centre de practică. Ar fi fost necesar să se desfășoare în rîndul studenților o activitate educativă mai susținută, ca fiecare să înțeleagă și să se convingă de însemnătatea stagiului de pratică, să li se atragă atenția în mod foarte serios că disprețul cu care privesc această problemă va avea consecințe asupra pregătirii lor pentru viitoarea profesie. Cred oare Nicolae Filipescu și Mircea Todea de la Facultatea de tehnologie din Cluj sau alții de la Facultatea de mecanică din București, anul III, cum ar fi Dumitru Mazilu, Emil Tocăci și Ovid Ștefănescu, că înșeală pe altcineva decît pe ei înșiși, dacă, în loc să stea în ateliere, își pierd timpul la umbră, pe iarbă? Pe ei se înșeală! Ei sînt cei care pierd.

Abaterile săvîrșite de unii studenți în timpul practicii se datoresc și faptului că nici facultățile nu s-au preocupat în măsură suficientă de pregătirea lor în vederea acestei perioade. Însuși modul cum au fost trimiși studenții la practică a lăsat de dorit. Firesc ar fi fost ca fiecare facultate să fi trimis chiar din prima zi cîte un delegat care un timp oarecare să se ocupe de unele probleme materiale ale studenților, cum ar fi cantina, cazare etc. În afară de Institutul tehnic din Galați și Institutul de mașini electrice Craiova, nici o facultate nu s-a îngrijit să trimită la vreme asemenea delegați. Datorită acestei neglijențe, cazarea studenților din Cluj, Timișoara și Iași s-a făcut în mod defectuos și cu întîrziere. Situația studenților de la Institutul politehnic din Timișoara nu s-a rezolvat nici pînă în momentul de față satisfăcător.

Lipsa delegaților de facultăți a făcut să se ivească și o altă defecțiune. Știind din anii trecuți că vin la practică neînsoțiți de un delegat, studenții n-au respectat termenul de prezentare. Au venit în grupuri mici. Cîțiva într-o zi, alții mai tîrziu. De la Facultatea de mecanică din București, 11 studenți din anul I au venit timp de trei zile, iar restul pînă la 20, aproape după o săptămînă. De la anul III, al aceleiași facultăți 18 studenți întîrziați au venit la practică în decurs de 10 zile, cîte unul, cîte doi. Din această cauză grupa de învățămînt din uzină a fost pusă de multe ori în situația ca săptămîni întregi să întocmească și să modifice repartizările. Pe de altă parte, este greu să urmărești în ansamblu desfășurarea practicii cînd în fiecare zi sosesc cîte 2-3 studenți întîrziați. Se dă peste cap planificarea calendaristică, iar planul tematic rămîne pe hîrtie, nerealizat.

Se pare că facultățile nu cunosc destul de bine aceste lucruri. Conferențiarii și asistenții vin rar prin uzină. Iar atunci cînd vin, unii dintre ei stau puțin și pleacă — după ce dau o raită prin uzină, verifică sumar cîteva caiete de practică, stau de vorbă cu cîțiva studenți și își trec observațiile într-o condică. Tot controlul nu durează uneori nici trei ceasuri încheiate.

De cînd s-a început practica anul acesta, n-a venit nimeni din partea facultăților din Iași, Timișoara și București, să stea două trei zile în uzină pentru a-și da seama mai bine de situație. S-ar fi putut verifica cu acest prilej dacă tematica planurilor de practică corespunde obiectivelor de specializare, dacă planurile calendaristice sînt întocmite judicios (de pildă, dacă pentru cunoașterea strungului Carusel nu s-a afectat prea puțin o zi, în timp ce pentru ascuțitorie 3-4 zile sînt prea multe față de utilajul și documentația afectată pentru studiu). Cîte n-ar fi fost de observat și de îndreptat! S-ar fi putut ține consfătuiri cu studenții și inginerii din uzină; exista posibilitatea organizării unor lecții demonstrative pe ateliere. Se puteau face multe și s-a făcut atît de puțin.

Nu se poate spune că conducerea uzinei „23 August" nu are nici o vină în felul în care au făcut studenții practica. Conducerea uzinei cunoștea încă de anul trecut unele defecțiuni care împiedicau desfășurarea practicii studenților. Cu toate acestea, nu s-a ținut seama de experiența anilor trecuți și această problemă nu a fost privită cu destulă seriozitate.

Într-o uzină unde vin sute de studenți pe timpul verii, organizarea practicii trebuia începută din timp, metodic. Problema principală care trebuia rezolvată înainte de toate era fixarea numărului de studenți pe care uzina putea să-i primească la practică în mod real fără să se stingherească activitatea în producție.

Conducerea uzinei a lăsat întreaga răspundere pe seama grupei de învățămînt, care a lucrat cum s-a priceput. Rezultatul a fost că în uzină a venit un număr prea mare de studenți.

Nici încheierea convențiilor cu facultățile care au trimis studenți la practică nu a fost organizată în bune condițiuni. Unele puncte din convențiile încheiate sînt formale și fictive, fără nici o valoare reală. Aceasta întrucît conțin clauze care nu pot fi niciodată respectate de părțile contractante deoarece se bazează pe hotărîri ministeriale care nu mai sînt în vigoare.

Dacă conducerea uzinei se ocupa mai mult de practica studenților afla că nici colectivul de ingineri care a fost alcătuit pentru îndrumarea practicii nu-și îndeplinește sarcinile. A lucrat la început două săptămîni și apoi s-a destrămat. Consecințele acestei indiferențe s-au resimțit. Planurile de practică pentru seriile următoare au fost improvizate fără ajutorul tehnic al oamenilor de specialitate. Maiștrii și lucrătorii n-au primit indicații suficiente asupra procedeelor metodice pe care trebuie să le folosească cînd explică studenților cinematica unei mașini sau le explică o schiță, un proces tehnologic. Nu s-au ținut nici ședințe cu studenții și inginerii din secții pentru a se analiza modul cum se desfășoară practica și a se trage învățăminte în vederea seriilor următoare.

La rîndul ei, grupa de învățămînt, în loc să sesizeze din vreme toate acestea conducerii uzinei pentru a se putea lua măsuri de îndreptare a lucrurilor, s-a mulțumit să-și irosească forțele într-o activitate birocratică fără perspective, căutînd să rezolve sarcini care o depășeau.

Pentru a se lichida defecțiunile care stînjenesc practica studenților sînt necesare măsuri grabnice. Conducerea uzinei ar trebui să reorganizeze colectivul de ingineri care a fost alcătuit inițial pentru sprijinirea acestei activități. Îndrumarea și controlul practicii în uzină va spori în felul acesta considerabil. Se vor putea revizui din timp și la un nivel corespunzător planurile tematice pentru seria în curs, cît și pentru seria care urmează. În acest scop, e bine să se ceară facultăților ca proiectele lor pentru practică să nu le mai trimită odată cu studenții, ci înainte, pentru a fi studiate în prealabil fără grabă. Pentru a se evita la seria următoare aglomerarea studenților în ateliere, colectivul de ingineri ar trebui să elaboreze chiar de pe acum un plan de repartizare, întrucît se cunosc obiectivele de specializare și efectivele.

În general este de dorit să se acorde mai multă importanță caietelor de practică, iar inginerii din ateliere și secții să nu aștepte ca studenții să-i roage ca să le corecteze caietele. Pentru a stimula interesul studenților de a-și complecta caietele la zi, inginerii ar trebui să le controleze regulat și să facă observațiuni scrise asupra calității însemnărilor făcute de studenți. Îmbunătățirea condițiilor de practică va contribui la întărirea disciplinei studenților în uzină, creîndu-se o legătură mai trainică între cei care vin să învețe și cei care se oferă să-i învețe.

ȘTEFAN S. MOHOR

Vacanța pionierească





În taberele de la munte sau de la mare, pionierii patriei noastre își petrec cele mai frumoase clipe ale vacanței. Ei știu să prețuiască din plin aceste zile minunate.

Dis de dimineață, trompetistul sună deșteptarea. O nouă zi plină de surprize începe din momentul acesta. Cîntecul lui cheamă la aer și soare pionierii din tabără, care vor începe numaidecît programul lor de jocuri distractive și interesante. Oare cu ce vor începe astăzi? În tabăra de pionieri de la Timișul de Jos, programul a început azi cu un foarte interesant meci de dublu la tenis de masă în aer liber. Pe cît se vede pionierii sînt pasionați amatori ai acestui sport.

Cine va cîștiga întrecerea?

Mă aflam în biroul comandamentului brigadierilor care lucrează pe șantierul de la Combinatul Poligrafic Casa Scînteii „I. V. Stalin" și îl ascultam pe tovarășul Năstase care vorbea despre munca brigăzilor. Tocmai spunea cum cei din brigada raionului „Gh. Gheorghiu-Dej" au reușit să obțină steagul de brigadă fruntașă pe șantier, cînd a fost întrerupt de sosirea a patru tineri.

— Am vrea să muncim ca brigadieri pe șantier — spuse unul din ei — și nu prea știm care sînt condițiile.

Tovarășul Năstase a început să le explice atunci care este programul de lucru al brigadierilor, cum își petrec timpul liber luînd parte la acțiuni sportive și la manifestări culturale și cum a fi brigadier, înseamnă a dovedi o înaltă disciplină în muncă și în toată activitatea din timpul liber.

— Munca de brigadier este frumoasă dar nu ușoară, le spuse el. Veți primi haine și încălțăminte, veți avea posibilitatea să participați la activitatea noastră culturală și sportivă, dar vă atrag atenția încă odată că brigadier nu poate fi oricine. Mai gîndiți-vă și apoi spuneți ce ați hotărît.

— Noi ne-am hotărît tovarășe. Sîntem doar elevi de la o școală profesională și nu fugim de muncă.

Am aflat că tinerii se numesc: Constantin Ungureanu, Marin Mihai, Ion Budenaru și Ștefan Nimaru.

Încă nu părăsiseră biroul proaspeții brigadieri cînd, pe ușă, dă năvală un tînăr scund și negricios, cu ochi ca de cărbune.

— Tovarășe Năstase, normatorul ne face greutăți și trebuie să rezolvați această problemă.

— Dar ce s-a întîmplat?

— Apoi, nu prea respectă munca brigadierilor. Noi una facem pe teren și cam alta trece el pe hîrtie.

Cel „revoltat" pentru inexactitățile normatorului este tov. Duminică Bușcă, responsabilul brigăzii raionului „23 August". Brigada sa nu se număra înainte printre cele fruntașe. În ultimul timp însă s-au schimbat lucrurile. Tovarășul Bușcă m-a călăuzit spre locul de muncă al brigăzii și cu această ocazie l-am rugat să-mi povestească ceva despre el.

— Ce pot să spun tovarășe? Eu nu știam nici măcar alfabetul. Nu cunoșteam nici o meserie, dar am fost ajutat, iar azi cunosc și una și alta. Munca de brigadier am îndrăgit-o încă de cînd lucram la Buftea. Acum, dacă am auzit că s-a deschis aici un șantier al tineretului, am venit și eu. Brigada mea la început, de... nu prea mergea, însă acum... să vedeți numai cum lucrează băieții!...

Aici lucrează băieții noștri — spuse tovarășul Bușcă — și să vedeți ce rezultate o să avem la sfîrșitul săptămînii.

M-am convins că într-adevăr această brigadă are tineri de nădejde.

Ne-am oprit lîngă un buldozer pe care îl cercetau cîțiva tineri. Se stricase ceva, iar brigadierii Octavian Velea și Ion Berechet ajutau buldozeristului să-l pună în funcțiune. Brigadierii aveau și alte sarcini, dar nu puteau lăsa buldozeristul singur la greu...

Cu noul lor comandant, brigadierii desigur că își vor ajunge scopul. Au ei o dorință ascunsă și luptă cu îndîrjire pentru realizarea ei. Cei din brigada raionului „Gh. Gheorghiu-Dej" se pare că au simțit ceva, iar munca lor dovedește că și-au sporit avîntul. De altfel toate brigăzile sînt în întrecere și fiecare vrea să dețină steagul de fruntașă. Cine se va bucura oare de această onoare la sfîrșitul săptămînii? Să fie tot brigada raionului „Gh. Gheorghiu-Dej"? Sau cumva brigada raionului „Stalin"?

Cine știe dacă nu va aduce o surpriză, brigada condusă de Bușcă, tînărul scund și negricios, cu ochi ca de cărbune.

Muncesc de zor brigadierii și cu fiecare zi aspectul șantierului se schimbă. Pînă la 23 August nu mai e mult și toți se străduiesc ca la această dată, pe unde se văd azi șanțuri și sfărîmături de ziduri, să fie spații verzi și ronduri cu flori multicolore.

Acum, pămîntul se nivelează, iar șoselele au început să alcătuiască o rețea care pînă mai ieri putea fi doar bănuită. Alături de brigadieri vin și lucrează voluntar tineri din Capitală. Mîinile lor obișnuite cu strungul, cu volanul automobilului, sau cu cartea și caietul, muncesc de zor la amenajarea frumosului parc.

M. ARHIMEDE

Ne scriu cititorii

Un colț pentru odihnă

Nimeni nu mai era atras să se odihnească în parcul din fața căminului cultural al comunei Ciocănești, raionul Călărași. Nu erau nici flori, nici verdeață și parcă nici pomii nu mai umbreau.

...Într-o dimineață însorită, un grup de tineri gălăgioși ieșiră pe ușa căminului cultural.

— Hai, lăsați veselia acum — se auzi un glas — și să pornim la treabă după cum ne-am sfătuit.

În mai puțin de două ore, grupulețe de tineri se îndreptau spre parc. Ei purtau pe umeri sape, greble, topoare, alții duceau lăzi și roabe încărcate cu răsadnițe. Utemiștii Vasile Chiru și Vasile R. Ion începură să lucreze printre primii. Ion Drăgan, Elena Dinu și Maria Petre le urmară exemplul și împreună cu pionierii de la Școala elementară de 7 ani au lucrat 640 ore muncă voluntară.

Așa au apărut în parc cei 10 plopi de Canada, plantați pe una din laturile parcului și rondurile din centru, în care au fost sădite cu grijă flori. Panseluțe, stînjenei înalți și parfumați, ochiul boului, viu colorat, se întrec parcă să ademenească pe trecători cu frumusețea și gingășia lor.

Tinerii au muncit cu hărnicie. Ei au reparat băncile și au construit și alte șase bănci noi.

Cît de plăcut este azi să te odihnești în parcul comunei noastre!

Corespondentă
ALICE BELIVAN

INFORMAȚII

Luni dimineață a început la Ministerul Învățămîntului o consfătuire cu șefii secțiilor de învățămînt ale sfaturilor populare regionale. La consfătuire se analizează activitatea școlilor elementare și medii în anul școlar 1954—1955, și se vor stabili măsurile pentru deschiderea noului an școlar.

În prima zi a consfătuirii au fost prezentate referatele secțiilor de învățămînt ale sfaturilor populare regionale Iași și Timișoara, după care au urmat discuții.

Lucrările consfătuirii continuă în zilele de 2 și 3 august.

★

Duminică s-a înapoiat în Capitală delegația arhitecților din R.P.R. care a participat la Congresul Internațional al arhitecților de la Haga.

Din delegație au făcut parte prof. arhitect Pompiliu Macovei, vicepreședinte al Uniunii Arhitecților din R.P.R., arhitect șef al orașului București și prof. arhitect Horia Maicu, membru al Comitetului de Stat pentru Arhitectură și Construcții, membru în biroul Uniunii Arhitecților din R. P. R.

(Agerpres)

Stropitoare zburătoare

Pe aeroport a aterizat un avion biplan. A făcut un scurt ocol, apoi s-a oprit în apropierea unor butoaie. Indată cîteva fete au început să aducă gălețile cu soluție de piatră vînătă și s-o toarne în rezervorul așezat în spatele scaunului pilotului.

Pe urmă capacul rezervorului a fost închis la loc. Mecanicul Iulian Grecu s-a proptit într-una din aripi ajutîndu-i pilotului Constantin Chiriacescu să întoarcă aparatul mai repede și după vreo cîteva zeci de metri de drum pe pistă — avionul a decolat îndepărtîndu-se.

Ajuns deasupra viilor de pe dealul Șorogari, Constantin Chiriacescu a coborît aproape de sol și a dat drumul mecanismului de pulverizare a soluției. In cîteva minute butucii de viță de vie de pe o jumătate de hectar au fost stropiți cu cantitatea de 200 litri soluție de piatră vînătă.

Și astfel, din zece în zece minute, avionul se întorcea la aeroport spre a-și reînoi încărcătura.

Munca echipajului avionului-stropitoare este rodnică. In șase zile au fost stropite din avion 80 hectare de vie aparținînd gospodăriei agricole de stat Bucium, regiunea Iași.

Corespondent
JOE LENȚER

Intovărășiții împart roadele muncii

Țăranii muncitori întovărășiți din satul Reșca, raionul Caracal, au terminat de cu rînd secerișul și treierișul grîului și orzului. De pe cele 35 ha. însămînțate cu grîu, ei au realizat o producție de 1.800 kg. la hectar, iar la orz, de pe 10 ha., au recoltat mai mult de 30.000 kg. de boabe. După ce au achitat cotele cuvenite statului și plata în natură pentru muncile efectuate de S.M.T., întovărășiții au împărțit între ei recolta. Țăranul muncitor Andrei Gheorghe, de pildă, a dus acasă mai bine de 1.560 kg. de grîu, Nicolae Ioniță 2.300 kg., iar Pandelie Ilin 1.100 kg. de grîu. Rod bogat au dus la casele lor și ceilalți țărani muncitori întovărășiți din satul Reșca.

Chipul eroului contemporan*)

Vorbind despre spinoasa problemă a înfățișării eroului pozitiv, Galina Nikolaeva scria în articolul „Cum să creăm imaginea eroului" publicat de „Literaturnaia Gazeta" în noiembrie 1954:

„...Nu trebuie să ne pierdem în considerații asupra dozării trăsăturilor pozitive și negative, ci să studiem cu toată puterea noastră creatoare, viața, munca eroilor noștri, să căutăm să pătrundem în sufletul celor mai buni oameni sovietici, pentru ca să arătăm tot farmecul și complexitatea lor, să-i arătăm așa cum sînt, vii și convingători. Iar dacă scriitorul va cunoaște și va pătrunde în sufletul eroului, el îi va înfățișa pe eroi așa cum îi sugerează talentul și gîndirea, *cu defecte sau fără defecte* (s.n.), în clipele lor de îndoială și de greutăți sau în perioade cînd o mișcare bine gîndită îi duce spre țintă fără greș".

La puțin timp după aceasta, editurile sovietice au scos în ediții de mare tiraj nuvela Galinei Nikolaeva intitulată atît de simplu „Povestire despre directorul unui S.M.T. și agronomul șef". (Nu înțelegem căror considerente se datorește trunchierea în traducerea romînească a titlului care a devenit „Povestea Nastiei Kovșova"!).

Nuvela apare pentru noi și ca o convingătoare argumentare artistică a tezei pe care G. Nikolaeva o susține în articolul mai sus citat. Într-adevăr, așa cum își propune în articol, autoarea s-a ridicat în povestirea aceasta pînă la nivelul eroilor săi, dovedind că eroul pozitiv, contemporanul nostru, nu poate fi dezvăluit în fața cititorilor în toată măreția sa sufletească, în toată bogăția și noblețea ideilor și aspirațiilor sale, decît printr-o temeinică înțelegere și cunoaștere a vieții sale intime, a specificului muncii sale și a modului în care acest specific se răsfrînge în comportarea eroilor.

Dar se poate oare confunda această înțelegere și cunoaștere a vieții cu jonglarea numărului de trăsături pozitive și negative ale eroului contemporan, jonglare în care excelează unii critici literari și chiar unii scriitori de la noi? Nu, în nici un caz. Dozarea farmaceutică a procentajului de „pete" în caracterul unui erou, chipurile pentru a-l „umaniza" și a-l face mai „veridic", este un lucru artificial, o speculație ieftină, ca și extrema cealaltă, a „eroilor ideali". În același articol, Galina Nikolaeva arată că „...esența problemei nu constă în faptul că omul are anumite lipsuri și greșeli, ci în faptul că are spirit partinic combativ, pe care el, constructor al comunismului, îl concretizează zilnic în fapte mai mari și mai mici".

Spre zugrăvirea acestui spirit partinic combativ și a formelor sale de concretizare trebuie să tindă scriitorul atunci cînd scrie despre eroul pozitiv. Aceasta se poate face numai în practica creației și a cunoașterii realității și conflictelor ei.

Nastia Kovșova, eroina nuvelei Galinei Nikolaeva, face dovada unei rezolvări vii, autentice, dată în focul creației, problemelor redării eroului pozitiv al zilelor noastre.

Nastia Kovșova găsește în S.M.T.-ul din Juravino o atmosferă călduță de automulțumire, o atmosferă îmbîcsită de rutină și de superficialitate. Conducătorii S.M.T.-ului se mulțumesc să fie „în pas" cu celelalte S.M.T.-uri din raion fără a-și pune problema ridicării calității muncii, a scopului activității lor. Din această cauză, în multe colhozuri productivitatea muncii e scăzută, ziua-muncă este slab retribuită și cîștigul colhoznicilor e mic. Noua agronomă, în ciuda aparenței sale de fetiță naivă și slăbuță, care nu știe să se descurce în chestiunile ce o privesc personal, se apucă cu dragoste de muncă și învingînd una după alta piedici de tot felul, reușește să smulgă din rutină și indiferență S.M.T.-ul din Juravino.

În Nastia Kovșova se întruchipează cele mai bune și mai frumoase calități ale omului sovietic, ale tinerei generații de constructori ai comunismului. Nastia Kovșova are ca scop suprem în activitatea ei slujirea poporului; conștiința acestei nobile misiuni o înaripează pe Nastia și îi dă putere să învingă în lupta cu acei oameni meschini, egoiști și interesați care sînt calificați în nuvelă ca fiind „antreprenori" ai poporului. Nastiei Kovșova îi e caracteristică în acțiunile ei o nestrămutată credință în dreptatea și victoria cauzei pentru care luptă. Aceasta o face să-și urmărească cu o extraordinară perseverență scopul. Cu sufletul deschis, încredințată că va fi înțeleasă, ea se duce la comitetul raional, la secretarul comitetului regional de partid și obține într-adevăr dreptatea cauzei sale, care este însăși cauza poporului.

Niciodată mulțumită cu ceea ce a realizat, neobosită ea caută perfecționarea iar atunci cînd i se pare că a obținut-o într-un domeniu, găsește un alt făgaș pe care să-și călăuzească energia.

Lupta aprigă a Nastiei Kovșova cu toți cei care-i stau împotrivă își găsește explicația în acea mare și generoasă dragoste față de om, față de nevoile celor mulți, dragoste tipică oamenilor sovietici. În timp ce pentru birocrații formaliști și nepăsători din fruntea S.M.T.-ului Juravino, trifoiul și asolamentele, agregatele și sămînța condiționată înseamnă doar procente și planuri, simple noțiuni agrotehnice, pentru Nastia Kovșova în spatele tuturor acestora se află soarta a zeci de oameni, viața și bucuriile colhoznicilor. Astfel Nastia ne apare ca un exponent al maselor în care recunoaștem cele mai caracteristice trăsături ale poporului sovietic, ca un adevărat constructor al comunismului.

În nuvela Galinei Nikolaeva, alături de Nastia Kovșova, apar încă multe figuri de oameni simpli care, deși episodice, sînt expresiv creionate constituind un fel de fundal viu din care se desprinde eroina principală; acestea întregesc parcă imaginea pe care cititorul și-o formează despre Nastia. Numărăm în rîndul acestor oameni pe secretarul de partid Sokolov, pe agerul bunic Silanti, care consideră toți noii veniți la S.M.T. ca oaspeții săi personali, pe comsomolistul Goșa Ciumak, excelentul mecanizator și tractorist, pe colhoznicii din colhozul „Octombrie" care se luptă cu greutățile și de care Nastia se ocupă în mod special, și încă mulți alții... Alături de Nastia Kovșova acești oameni închegă parcă un măreț tablou al uriașului front în care oamenii sovietici pășesc pe drumul larg al comunismului, al invincibilității acestui front.

Cu atît mai josnică ne apare — luînd prin comparație — figura lui Arkadii Farzanov, inginerul șef al S.M.T.-ului, „antreprenor" al poporului, om care cu nerușinare își însușește meritele altora, își aranjează interesele sale personale în dauna intereselor colectivității. Conflictul dintre Nastia Kovșova și Arkadii este conflictul dintre nou și vechi, dintre cei ce merg înainte și cei ce se pun în calea avîntului spre mai bine. În lupta aceasta nu poate învinge decît ceea ce-i nou, puternic și drept, Nastia Kovșova — și prin ea toți oamenii de care vorbeam mai sus — triumfă.

O particularitate a nuvelei, care i-a investit o anume logică interioară distinctă, este aceea că întîmplările le aflăm din gura directorului stațiunii din Juravino — Alexei Cealikov. Acesta, unul din cei cu care a avut de furcă Nastia Kovșova, își „dă drumul" treptat, povestind cu nădufful omului trecut prin multe, dar și cu înțelegerea celui care azi o iubește pe micuța și dîrza fată.

În unele situații, de exemplu, cititorului i se pare — dat fiind optica povestitorului — că Nastia este singură și părăsită în acțiunile ei. Alteori, cititorul se întreabă cu uimire, odată cu Alexei de altfel, cînd a putut Nastia să se împrietenească cu tractoriștii, cînd și cum a putut să-și cucerească încrederea și stima oamenilor? Pentru el, Nastia apare dintr-odată, surprinzător, ca fiind în fruntea colhoznicilor, stimată de ei, cerîndu-i-se părerea chiar în chestiuni ale vieții lor familiare. Autoarea ar fi fost poate tentată să explice aceste situații și le-ar fi rezolvat cu ușurință. Însă nu trebuie uitat nici un moment că toate întîmplările sînt privite prin prisma lui Alexei care la început era pornit contra Nastiei și care, neinteresîndu-se deloc de tînăra agronomă, nu avea de unde să cunoască toate aceste lucruri.

Galina Nikolaeva a reliefat cu grijă stări sufletești dintre cele mai nuanțate și amănunte capabile să explice lăuntric comportarea eroilor. Iată, exprimată în cîteva cuvinte doar, impresia diferită produsă de Nastia cînd critică prima oară conducerea S.M.T.-ului (vorbește Alexei Cealikov): „Pe mine, vorbele ei mă necăjeau și mă întristau, pe Fedea (secretarul de partid al S.M.T.-ului, n.n.) îl tulburau, pe Ignat Ignatovici (un agronom, n. n.) îl plictiseau, iar pe Arkadii îl scoteau din sărite". Din notarea sumară dar minuțioasă a reacțiilor, întrezărim deja care va fi atitudinea viitoare a acestor oameni față de Nastia!

O ușoară notă de umor se degajă din întregul parcurs al povestirii, provenind din situația neobișnuită a povestitorului Cealikov. Alexei, care în momentul povestirii este îndrăgostit de Nastia, vrea să pară totuși un povestitor obiectiv și să prezinte lucrurile așa cum le vedea atunci cînd era „dușmanul" Nastiei și cînd aceasta-i făcea zile fripte la S.M.T. Totuși, actualele sale sentimente pentru Nastia răzbat printre rînduri și — în contrast cu intențiile sale de obiectivitate — dau tocmai acea notă de umor.

O scenă plină de un comic savuros — prilej de a-i ironiza pe birocrații din conducerea S.M.T.-ului — este, în această privință, cea care se petrece la secretarul comitetului regional de partid, cînd întreaga conducere vine să se plîngă împotriva Nastiei. Iat-o, așa cum o relatează povestitorul.

„...Într-o parte a odăii stăteau patru bărbați, toți înalți și voinici uitîndu-se cu ură spre colțul din fund. Iar în colțul din fund stătea cuminte o fetișcană mărunțică, cu picioarele vîrîte sub scaun și cu vîrfurile pantofilor în jos, cu capul plecat pe un umăr și cu fundulițele ieșite înainte... Și cel puțin dacă ar fi avut o înfățișare războinică, dacă ar fi fost măcar furioasă! Dar de unde!... Avea un aer așa de abătut!... Într-adevăr dacă te gîndeai că patru bărbați înalți cît ușa erau gata să dezerteze de la S.M.T. din pricina acelei biete ființe amărîte, avea de ce să te umfle rîsul". Numai că „ființa amărîtă" se dovedește a fi puternică și plină de voință, dreptatea fiind de partea ei. Ceea ce Alexei Cealikov a înțeles acum, dar nu putea pricepe însă deloc în clipele cînd cerceta tabloul din încăperea primului secretar.

Tot în articolul „Cum se creează imaginea eroului" Galina Nikolaeva subliniaza una din cele mai importante cerințe puse de partid în fața literaturii realist-socialiste: „dezvăluirea unei teme partinice prin zugrăvirea vieții spirituale, emoționante a eroilor".

Autoarea însăși, scriind povestirea de față, a avut în vedere împlinirea acestei cerințe. Ea ne-a făcut să înțelegem uriașa însemnătate a uneia din problemele cele mai actuale ce se pun în Uniunea Sovietică — ridicarea și avîntul producției agricole — înfățișîndu-ne, pentru aceasta, viața minunatului om sovietic care este Nastia Kovșova. Înțelegînd-o pe Nastia Kovșova, înțelegîndu-i lupta și aspirațiile, cititorii înțeleg și prețuiesc și mai mult întregul popor sovietic, țelurile luptei sale nobile, pe care le înfăptuiește cu atîta dîrzenie.

Scriitoarea l-a conturat pe acest contemporan al vremurilor noastre nu după rețete și procentaje, ci cunoscînd prin studiu viața eroului și dezvăluind esența acestei vieți. Realitatea sovietică atît de bogată în fapte mărețe și eroice i-a furnizat Galinei Nikolaeva materialul de viață al cărții. Nuvela ei e un rod al cunoașterii și încrederii în realitate. Iată o prețioasă învățătură pentru acei tineri literați de la noi, amatori de speculații teoretice abstracte, dar lipsiți de un contact viu, permanent cu realitatea.

Nastia Kovșova impresionează pe cititor și-i devine un erou drag, pentru că ea e un om care trăiește și-și are necazurile și bucuriile sale, pentru că Nastia Kovșova învinge piedicile din drumul său, mai greu sau mai ușor, dar le învinge firesc, conform mersului vieții, pentru că în lupta ei e animată de un deosebit spirit partinic, care în viață se traduce prin marea-i dragoste de oameni, pentru că, într-un cuvînt, Nastia Kovșova este un om viu.

În aceasta constă marea forță și viabilitate a acestei emoționante povestiri.

SERGIU MAXIM

* *Galina Nikolaeva — „Povestea Nastiei Kovșova" — E.S.P.L.A. — Colecția Meridiane — 1955.*

15 ani de la crearea R. S. S. Moldovenești

O REPUBLICĂ ÎNFLORITOARE

Se împlinesc 15 ani de la crearea Republicii Sovietice Socialiste Moldovenești. În marea familie frățească a popoarelor sovietice, sub conducerea înțeleaptă a Partidului Comunist, R.S.S. Moldovenească a cunoscut în acești ani o considerabilă înflorire, un puternic avînt al economiei și culturii sale, al bunei stări a populației.

Poporul moldovenesc, care a cunoscut ani de-a rîndul greul jug al burgheziei și moșierimii romîne, a pornit cu entuziasm, în anul 1940, la munca pentru înlăturarea urmărilor acestui trecut întunecat. Pentru primele realizări dobîndite în tînăra republică socialistă, pentru viața nouă de care abia începuseră să se bucure, au luptat cu îndîrjire oamenii muncii moldoveni — ostași ai armatei sovietice sau partizani — în anii războiului împotriva fascismului. Mărturia eroismului pe care au dat dovadă sînt ordinele și medaliile cu care Patria Sovietică a distins 85.000 de soldați și ofițeri, partizani și partizane, cei 13 Eroi ai Uniunii Sovietice cu care se mîndrește R.S.S. Moldovenească.

Încă nu se sfîrșise războiul cînd Moldova eliberată a pornit, cu ajutorul celorlalte republici frățești, să-și refacă orașele transformate în ruine de fasciști, întreprinderile, școlile, spitalele distruse cu sălbăticie în anii ocupației.

În înfloritoarea Republică Sovietică Socialistă Moldovenească cu greu s-ar mai putea recunoaște urmele războiului. Anii celor două cincinale de după război au adus transformări uriașe în economia și cultura acestei țări, odinioară înapoiate. Republica Moldovenească are astăzi o industrie bine dezvoltată. Uzinele metalurgice și de construcție a mașinilor produc motoare cu combustiune internă, ciocane pneumatice, pompe centrifuge, inventar agricol. Cel mai de seamă loc îl ocupă în cadrul industriei republicii industria ușoară și cea alimentară. Sînt renumite fabricile de conserve, construite aci în anii Puterii Sovietice și înzestrate cu tehnica cea mai perfecționată.

Se dezvoltă de asemenea și industria zahărului, vinicolă. În apropiere de satul Ghindești se construiește una din cele mai mari fabrici de zahăr din Uniunea Sovietică. Această fabrică va prelucra zilnic 25.000 chintale de sfeclă de zahăr.

Industria energetică a R.S.S. Moldovenești întrecea încă în 1953, de 11 ori, nivelul anului 1940. În prezent, electrificarea a luat un mare avînt. În luna iunie, la hidrocentrala de la Dubossari pe Nistru au fost terminate principalele lucrări de montare.

R.S.S. Moldovenească, odinioară ținut agrar înapoiat de la periferia Rusiei are astăzi o agricultură socialistă multilateral dezvoltată, în care un loc de seamă îl ocupă viticultura și grădinăritul. Pămîntul este lucrat cu ajutorul științei și al tehnicii înaintate. Anul acesta, la munca de recoltare sînt folosite 2300 de combine și 2500 de alte mașini.

Deosebit de grăitoare pentru transformările petrecute în Moldova Sovietică este situația culturii moldovenești. Înainte de instaurarea Puterii Sovietice, marea majoritate a populației era analfabetă. Roadele politicii naționale leniniste s-au vădit însă și în acest domeniu. Oamenii muncii au la dispoziție o vastă rețea de cluburi, case și palate de cultură etc. În prezent, în R.S.S. Moldovenească se construiesc peste 350 clădiri destinate instituțiilor culturale de masă.

O deosebită grijă se acordă, ca și în celelalte republici sovietice, sănătății oamenilor muncii. De curînd, s-a deschis într-o regiune pitorească o nouă casă de odihnă „Moldavia", înconjurată de livezi și plantații de viță de vie. Aci își petrec lunar concediul 400 de oameni ai muncii.

Minunate sînt condițiile de viață ale tinerei generații a republicii. În vara aceasta, capitala R.S.S. Moldovenești — Kișinău — a fost timp de trei zile la dispoziția copiilor; 1400 de pionieri s-au adunat aci din diferite colțuri ale republicii pentru a sărbători printr-un frumos festival încheierea anului școlar.

În aceste zile, oamenii muncii din Moldova Socialistă se întrec în muncă în cinstea celui de al XX-lea Congres al P.C.U.S., pentru îndeplinirea Hotărîrilor Plenarei din iulie a Partidului Comunist. Alături de tovarășii lor de pe întreg cuprinsul Uniunii Sovietice, ei își dăruiesc toate forțele luptei pentru construirea comunismului, pentru pace în întreaga lume.

Micii cercetători la drum...

Peste cîteva zile, aproape 300 de pionieri, fruntași la învățătură din Capitală, purtînd saci de munte și instrumente de cercetare a solului, apei și atmosferei, vor porni însoțiți de instructorii și profesorii lor să cerceteze frumusețile și bogățiile patriei, îmbogățindu-și cunoștințele în cadrul unor expediții pionierești, organizate de C.C. al U.T.M. și Palatul Pionierilor din București, în cinstea Festivalului de la Varșovia și a zilei de 23 August.

Tinerii turiști sînt împărțiți în trei grupe mari. Prima grupă va străbate în decurs de zece zile pitoreasca Vale a Jiului. Ea va vizita minele de la Petroșani, Petrila, Lupeni și va întîlni mineri dintre cei mai cunoscuți. Pionierii vor urca spre crestele Parîngului, vîrfurile Cîrja și Mîndra, Straja, Zănoaga și altele, apoi se vor îndrepta spre cetatea oțelarilor de la Hunedoara. Pe drum, ei se vor documenta asupra florei și faunei din regiune, trecutului ei istoric și dezvoltarea sa de astăzi, vor cerceta și vor culege cîntece, jocuri și poezii populare.

Un alt grup de pionieri va porni pe Valea Prahovei, unde va vizita, printre altele, Muzeul de la Doftana și bazinul petrolifer, informîndu-se asupra trecutului mișcării muncitorești din aceste locuri și va asculta vestiți petroliști care vor vorbi despre frumusețea și tainele muncii lor. Micii cercetători vor porni apoi spre Sinaia și Bușteni, spre culmile masivului Bucegi. Pe munți, ei vor măsura cu aparatele înălțimile, distanțele, vor culege mostre din diferite roci și plante.

Un grup numeros de pionieri va porni spre Delta Dunării și Dobrogea. Îmbarcați pe un vas, pionierii vor admira pitorescul Deltei, vor vizita orașele Brăila și Galați, Tulcea și Sulina. În drum, micii expediționari vor cerceta monumente istorice, ruine antice, obiceiuri, legende și jocuri ale pescarilor, trecutul geologic al munților Măcinului și formarea Deltei. Expediția pionierească va traversa apoi Dobrogea cu trenul, îndreptîndu-se spre Constanța. În acest oraș, pe care-l vor vizita, pionierii vor cerceta locuri istorice, vor strînge scoici și vor stabili compoziția chimică a apei de mare. Apoi, ei vor porni într-o călătorie maritimă.

La întoarcere, pionierii care alcătuiesc aceste 3 grupuri expediționare vor întocmi sub îndrumarea profesorilor, referate pe care le vor prezenta tovarășilor lor din cercurile de botanică, zoologie, geografie-geologie, istorie, folclor, fototehnică.

Sărbătorirea în țara noastră a deschiderii Festivalului

Duminică, 31 iulie 1955. În această zi, cînd la mii de kilometri, peste munți și cîmpii, pe marele stadion din capitala renăscută a Poloniei populare, s-a deschis cel de al V-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților, inima fiecărui tînăr din patria noastră e plină de bucurie. Cinstind deschiderea Festivalului, în întreaga țară au avut loc duminică serbări populare, la care au participat zeci de mii de tineri.

În Capitală

Un aer răcoros, odată cu umbrele amurgului, înlocuiește căldura zilei de vară și pe străzile Bucureștiului animația crește ca un rîu cu sute de afluienți. Din toate colțurile Capitalei, grupuri de tineri se îndreaptă spre Piața Republicii unde duminică seara s-a organizat o serbare populară cu prilejul deschiderii celui de al V-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților de la Varșovia.

Și iată că se deschide serbarea. Luînd cuvîntul, tov. Zaharia Grigorescu, activist al Comitetului orășenesc U. T. M. București, arată felul în care tineretul Capitalei a întîmpinat Festivalul de la Varșovia.

Apoi, a început programul cultural. Fanfara M.F.A. intonează imnul F.M.T.D., iar în continuare, muzica de dans antrenează din mulțimea participanților perechile de dansatori. Apariția la tribună a unei formațiuni din Ansamblul de Estradă al R.P.R., în frunte cu popularul artist emerit N. Stroe, cu V. Tomazian, Zizi Șerban, Ovid Teodorescu, Trio Grigoriu și alții, face să crească voioșia celor strînși în piață.

Fluturarea batistelor anunță apoi începerea tradiționalei... „Perinița".

Cu entuziasm a fost salutat și programul unor echipe de artiști amatori, — ca cea de dansuri țigănești a cooperativei „Munca Nouă".

..În Piața Republicii serbarea populară a fost ca un ecou al voioșiei celor care în orașul de pe Vistula își exprimă dorința de pace și prietenie. Tinerii Capitalei au petrecut pînă seara tîrziu.

★

Arenele Libertății din Capitală au îmbrăcat luni după amiază haină de sărbătoare. Flutură steagurile Federației Mondiale a Tineretului Democrat, Uniunii Internaționale a Studenților, drapelele roșii și tricolore. Aici au venit sute de tineri și tinere din raioanele V. I. Lenin și N. Bălcescu pentru a participa la mitingul închinat marii întîlniri a tineretului lumii, care are loc în aceste zile la Varșovia.

Mitingul a fost deschis de către Alexandrina Opriță, secretară a Comitetului U.T.M. al raionului N. Bălcescu.

A luat apoi cuvîntul Niculae Simionescu, membru al Biroului Comitetului orășenesc U.T.M. București.

Subliniind rolul important pe care îl au Festivalurile Mondiale ale Tineretului la unirea forțelor tinerei generații în lupta pentru pace, prietenie și bunăstare, vorbitorul a spus printre altele: „Zi de zi tot mai mulți tineri, din toate colțurile lumii, se alătură luptei pentru pace. Tineretul lumii, nădejdea și viitorul omenirii, năzuiește să-și închine eforturile fericirii omenirii. El vrea să trăiască, să se bucure de viață, să-și poată însuși uriașele comori ale științei și culturii umane".

În încheiere, vorbitorul a arătat succesele cu care tinerii din raioanele V. I. Lenin și N. Bălcescu, asemenea tuturor tinerilor din patria noastră au întîmpinat cel de al 5-lea Festival Mondial.

Participanții la miting au adoptat apoi textul unei telegrame de salut adresată solilor tineretului lumii întruniți la cel de al 5-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților pentru Pace și Prietenie de la Varșovia.

La Constanța

În grădina parcului „Maxim Gorki" din centrul orașului Constanța au venit peste 4.000 de tineri să sărbătorească ziua deschiderii Festivalului de la Varșovia. Alături de pionierii cu cravatele roșii, alături de stăpînii întinderilor albastre ale apelor — marinarii — poți vedea aici tineri muncitori, elevi și militari.

Și în clipele în care fanfara a intonat imnul F.M.T.D. vestind că și aici se cinstește deschiderea sărbătorii tinereții, a păcii și prieteniei de la Varșovia, tinerii constănțeni și-au amintit de zilele Festivalului de la București, de cunoștințele legate cu delegații care au trecut prin port spre Varșovia, de succesele cu care ei au întîmpinat actualul Festival.

Simțeai că trăiești un moment cu adevărat înălțător. De la tribună a luat cuvîntul tov. Constantin Secarea, prim secretar al comitetului orășenesc U.T.M., care prin cuvintele sale, pline de înflăcărare, a subliniat amploarea și însemnătatea Festivalului de la Varșovia.

Participanții au aplaudat apoi cu multă însuflețire frumosul spectacol prezentat de corul Palatului pionierilor din București închinat Festivalului. Apoi pînă seara tîrziu, tinerii au dansat pe aleile parcului.

Pe plaiurile sucevene

Deschiderea Festivalului a fost sărbătorită și pe plaiurile sucevene. Orașele și satele au îmbrăcat haine festive. Tinerii tuturor centrelor raionale, tinerii din majoritatea comunelor regiunii s-au adunat, au ascultat conferințe despre Festival, au trimis scrisori de salut Festivalului. Echipe artistice, brigăzi de agitație au prezentat programe în fața tinerilor și au avut loc competiții sportive.

Seara s-au organizat serbări, reuniuni, baluri, la care au luat parte mii de tineri. A fost o zi de petrecere, de veselie tinerească, de exprimare a solidarității cu toți tinerii adunați la Varșovia.

La Oradea

Mitinguri, manifestări culturale și sportive închinate deschiderii Festivalului au avut loc în raioanele și aproape toate comunele din Oradea. În comuna Bratca, de pildă, la căminul cultural, s-au adunat în această zi numeroși tineri. Tovarășul Ioan Lelea, secretarul organizației de bază U.T.M., a vorbit despre Festival, despre succesele obținute de tineri pe ogoare, în activitatea culturală și sportivă, în cinstea Festivalului. Formația artistică a tineretului din comună a prezentat apoi un bogat program. Orele de după masă tinerii și le-au petrecut la horă, iar seara au vizionat filmul „Toată lumea pe stadion".

La Baia Mare

Coloane întregi de tineri din oraș s-au îndreptat spre Piața Libertății, purtînd drapele albe, albastre, roșii și tricolore. Mitingul închinat deschiderii Festivalului de la Varșovia a însuflețit orașul întreg. Luînd cuvîntul, tovarășul Grigore Ciocan, secretar al comitetului regional U.T.M., a arătat printre altele că, prin acțiunile sale, tineretul băimărean a adus salutul său celor peste 30 de mii de tineri din lumea întreagă, sosiți ca soli ai păcii în Polonia populară. Pe o estradă, diferite echipe artistice de amatori ale întreprinderilor, instituțiilor și cooperativelor locale, printre care „Gutînul" „Talpa", etc., au distrat tineretul timp de cîteva ore.

La Bîrlad

Duminică dimineața, a avut loc pe stadionul tineretului din orașul Bîrlad un miting închinat deschiderii celui de al V-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților de la Varșovia. Cu această ocazie tovarășul Adam Leica, prim secretar al Comitetului regional U.T.M.-Bîrlad, a vorbit celor peste o mie de tineri aflați aici despre importanța Festivalului și despre rezultatele obținute de tinerii din regiunea Bîrlad în cinstea acestui eveniment. Vorbitorul, a arătat printre altele că numărul tinerilor din întreprinderile industriale și cooperativele meșteșugărești antrenați în întrecerea socialistă a crescut în cinstea Festivalului cu încă o mie. De asemenea succese deosebite au obținut cele 100 brigăzi utemiste de producție.

Tineretul de la sate, care se află acum în plină bătălie pentru recoltat și treieriș a fost și el în primele rînduri în această acțiune. Tinerii împreună cu vîrstnicii din comunele Munteni și Țepu, raionul Tecuci, Giurgioana și Godinești, raionul Zeletin, de la G.A.S. Murgeni, de la G.A.C. Cîrlomănești și din multe alte locuri, au terminat complect recoltatul și dau zor acum cu treierișul.

După miting au urmat competiții în cadrul Concursurilor Sportive ale Tineretului.



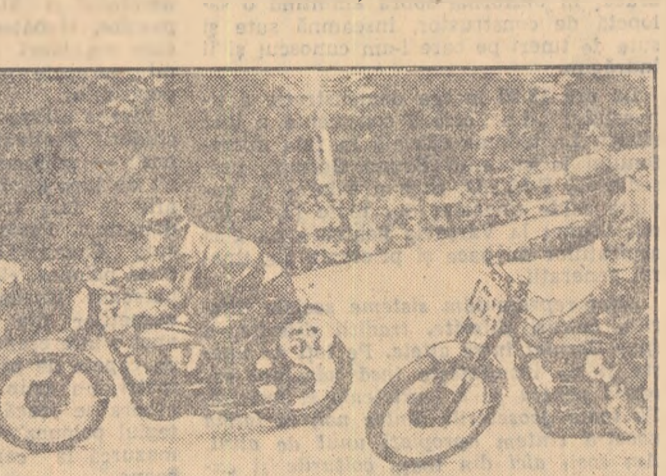
Piața Republicii din Capitală. Zeci și zeci de tineri s-au avîntat în iureșul dansului

Sport

★ Noii campioni R.P.R. la moto-viteză pe circuit ★ Succese în întrecerile Spartachiadei militare de vară ★ Ultimul examen al cicliștilor noștri înaintea întrecerilor de la Festival.

Întrecerea curajoșilor

Zeci de mii de spectatori au fost prezenți duminică dimineață de-a lungul traseului de la Arcul de Triumf, pentru a urmări întrecerea campionatului republican de motociclism viteză pe circuit, organizat de C.C.F.S. de pe lîngă Consiliul de Miniștri și de ziarul „Scînteia tineretului". Curajul și îndemînarea participanților au stîrnit în repetate rînduri aplauzele entuziaste ale spectatorilor.



În medalionul nostru, Nicolae Buescu — cîștigătorul probei de 500 cmc. Chiar de la plecare el a lăsat să se întrevadă buna sa pregătire. Cu fiecare kilometru parcurs el a condus autoritar și a reușit să-și depășească categoric adversarii.

Gheorghe Voiculescu (concurentul cu nr. 57 din cea de a doua fotografie) a lăsat de asemenea spectatorilor o bună impresie. Duelul pe care l-a susținut în primele ture cu dinamovistul G. Bereni l-a desemnat chiar de la început ca un pretendent serios la titlul de campion al R.P.R. la categoria 350 cmc. Avînd mașina bine pusă la punct, Gh. Voiculescu a parcurs cei 80 kilometri în 53'07" 7/10 reușind să cucerească mult rîvnitul titlu.



Cîștigătorii probelor

- — 100 c.m.c. Pavel Gheorghiu (Dinamo)
- — 125 c.m.c. Romano Moldovan (C.C.A.)
- — 150 c.m.c. — femei — Venera Vasilescu (Dinamo)
- — 250 c.m.c. Dumitru Dumitrache (C.C.A.)
- — 350 c.m.c. Gheorghe Voiculescu (C.C.A.)
- — 500 c.m.c. Nicolae Buescu (Locomotiva)
- — ataș — Gheorghe Gal și Ion Roșu (Metalul)



Cel mai frumos spectacol l-au prilejuit fără îndoială motocicletele cu ataș.

Încă de la primele ture echipajele asociațiilor Metalul și C.C.A., compuse din Gheorghe Gal și I. Roșu și respectiv I. Spiciu și Al. Hun, iau pe rînd conducerea cursei. Metalurgiștii au obținut în această probă o meritată victorie.

Tinerii sportivi militari pe stadion

Ieri au continuat în Capitală întrecerile spartachiadei militare de vară pe anul 1955. Pe Stadionul Republicii, la bazinul Progresul sau pe poligonul Cotroceni, cei mai buni sportivi militari și-au disputat cu dîrzenie întîietatea, luptînd pentru fiecare centimetru sau zecime de secundă. Și pe deplin justificate au fost aplauzele entuziaste ale miilor de spectatori adresate celor ce se întreceau la sectorul de sărituri pe pista stadionului sau pe poligonul de tir, aplauze care răsplăteau strădaniile concurenților ale căror rezultate față de gradul lor de pregătire, sînt din cele mai bune. Astfel, militarul Victor Ciuntu a trecut peste stacheta ridicată la 1,72 m., iar Constantin David a cîștigat suta de metri în 11"4/10.

Dintre ceilalți învingători remarcăm pe Laurian Taus (6,59 m. la lungime), Dumitru Banciu (34,32 m. la disc) și Mihai Tocaci (63,78 m. la grenadă).

La fel de disputată a fost și întrecerea de pe Poligonul Cotroceni, unde cei mai buni militari se întreceau în proba de tir din cadrul triatlonului.

După o luptă foarte echilibrată, Mihai Vicoveanu a realizat 191 puncte, performanță cu care a ocupat primul loc în clasamentul individual al probei de pistol.

Dintre pușcași cel mai bun s-a dovedit a fi Dumitru Furnica, care a totalizat 31 puncte.

Cu mult interes au fost urmărite jocurile de handbal și fotbal din cadrul turneului final al Spartachiadei, jocuri care au prilejuit întreceri viu disputate. Iată cîteva din rezultatele înregistrate: fotbal: Marina — Infanteria I = 2—1 (după prelungiri); Infanteria II — Aviația = 6—1; Hanbal: Marina — Aviația = 12—4; Infanteria IV — Artilerie = 14—10.

Întrecerile spartachiadei militare de vară continuă astăzi.

(Agerpres)

Moiceanu din nou campion de fond al R. P. R.

Duminică s-a desfășurat pe traseul București—Breaza și retur în lungime de 200 km. finala campionatului ciclist de fond al R.P.R. pe anul 1955 — ultima verificare a cicliștilor noștri înaintea Întîlnirilor Sportive Prietenești ale Festivalului de la Varșovia. Învingătorul de anul trecut, Gabriel Moiceanu (Progresul) și-a apărat cu succes titlul cîștigînd și de data aceasta după un sprint final foarte disputat în care a avut ca adversari pe N. Maxim, I. Constantinescu, C. Dumitrescu și R. Klein. Gabriel Moiceanu a parcurs 200 km. în 5h.22'32" realizînd o medie orară de 37,200 km.

Campionatul feminin ciclist de fond s-a desfășurat pe distanța de 50 de km., încheindu-se cu victoria ciclistei Herta Schuster de la Flamura Roșie-Orașul Stalin. Învingătoarea a parcurs distanța în timpul de 1h.31'40", fiind urmtă în clasament de Silvia Iosif (Flamura Roșie-București) și Maria Bisac (Progresul).

PE SCURT

★ Zilele trecute a părăsit țara delegația hipică romînă care va participa la marele concurs hipic internațional ce va începe la 14 august la Moscova.

★ Au mai rămas numai cîteva zile pînă la începerea celei de a doua ediții a campionatelor europene feminine de canotaj academic, care se vor desfășura pe lacul Snagov între 4 și 7 august.

După reprezentantele Uniunii Sovietice, duminică dimineața în Gara de Nord au sosit membrele delegației Austriei și cele 5 vîslașe iugoslave.

În cursul dimineții de luni în Gara de Nord au sosit sportivele maghiare și cehoslovace.

Carnet sportiv

Semnificația unui meci de fotbal

În orice sector al șantierului Cerna-Jiu ai merge, brigadierii au să-ți vorbească neapărat despre sport. Oricum ai suci-o, oricum ai învîrti-o, discuția are să se învîrtească tot în jurul campionatului de fotbal organizat între echipele sectoarelor — și nu puține ocazii ai ca să fii martorul unor controverse duse la înalt ton asupra calităților uneia sau alteia dintre echipe.

Aceste controverse își găsesc rezolvarea cel mai adesea pe terenul de sport. Dar dacă pentru clasamentul săptămînal controversa este lichidată odată cu stabilirea scorului, pentru suporterii respectivelor echipe discuția începe odată cu primul minut al partidei și nu încetează nici după trei zile. Se caută uneori justificări pentru înfrîngeri, cu deosebire în jocul prea dur al adversarilor, ceea ce nu este întotdeauna o explicație total valabilă.

De curînd, în cadrul turului s-a jucat meciul de fotbal dintre echipele sectoarelor Tismana și Sușița. Tismănenii erau gazdă. Dorința lor ca echipa să iasă învingătoare a depășit însă limitele unei încurajări sportive cinstite. Cum spunea odată un brigadier din sectorul Bistrița, nepoți de-ai lui Niță Scandal se găsesc și printre constructorii liniei ferate Tismana-Tg. Jiu. Așa încît de pe terenul de sport n-au lipsit strigătele, fluierăturile, protestele. Cum totuși scorul final al unui meci nu-l stabilește publicul spectator, tismănenii au fost învinși cu 4—2.

Acum cîteva zile sușițenii au fost aceia care au avut rolul de gazdă. Amintirea jocului disputat la Tismana le era încă proaspătă în minte. Și cu toate astea, înainte de începerea meciului, cînd echipele au ieșit pe teren, s-a petrecut un fapt cu o adîncă semnificație. Sușițenii s-au apropiat de oaspeți și le-au înmînat buchete de flori. Apoi, arbitrul a fluierat începerea jocului.

În contrast cu primirea de la Tismana, gestul tinerilor fotbaliști de la sectorul Sușița, dăruirea florilor, mi se pare că marchează actul de naștere al unei noi conștiințe sportive în rîndul brigadierilor de pe șantierul național al tineretului de la Cerna-Jiu.

I. D.

Dezvoltarea continuă a învățămîntului în R. P. R.

La 3 august se împlinesc 7 ani de la înfăptuirea reformei învățămîntului, măsură de deosebită importanță a regimului nostru democrat-popular, pentru dezvoltarea culturii, pentru înfăptuirea revoluției culturale și asigurarea cadrelor necesare dezvoltării economiei, culturii și științei.

Deschizînd larg porțile tuturor instituțiilor de învățămînt copiilor celor care muncesc de la orașe și sate, reforma învățămîntului a transformat școala într-un bun al maselor. Mărturie a acestei realități stau numeroase fapte.

Pentru realizarea uneia dintre sarcinile principale puse de reformă — lichidarea analfabetismului — a fost asigurat învățămîntul elementar general și obligator de 4 ani pentru toți copiii de vîrstă școlară. Ca urmare a acestui fapt, în prezent toți copiii de vîrstă școlară din țara noastră învață carte. În anul școlar 1954-1955 au fost cuprinși în învățămîntul elementar, clasele 1-4, peste 1.170.000 de elevi, iar în clasele 4-7 peste 440.000. Paralel s-a dezvoltat învățămîntul preșcolar. Dacă în anul 1938 existau în țara noastră doar 1.577 de instituții preșcolare astăzi funcționează peste 6.400 asemenea instituții, cuprinzînd 274.953 de copii.

În învățămîntul mediu sînt încadrați astăzi aproape 90.000 de elevi față de cei 29.000 care frecventau cursul superior al liceului în anul 1938.

A crescut simțitor pregătirea specialiștilor cu o înaltă calificare. Față de cele 41 de facultăți cu 27.728 de studenți, existente în anul 1938, în anul universitar 1954-1955 la cursurile de zi ale celor 144 de facultăți au studiat 61.799 studenți. Alți 15.414 au urmat cursurile fără frecvență, iar aproape 1.500 de studenți au fost înscriși la cursurile serale de pe lîngă diferite facultăți. Ca urmare a dezvoltării ramurilor economiei naționale au fost create noi instituții de învățămînt superior ca: facultățile de energetică, mecanică minieră, construcții navale, zootehnie, institutul de petrol și gaze, de industrie ușoară etc.

Au fost înființate numeroase școli profesionale și școli tehnice pentru pregătirea cadrelor calificate de muncitori. De asemenea pentru ridicarea continuă a nivelului cultural al tinerilor muncitori și țărani muncitori au fost deschise școli serale de cultură generală.

Respectînd dreptul cetățenilor de diferite naționalități la învățătură în limba maternă, drept proclamat de Constituția țării, reforma învățămîntului a asigurat înființarea a numeroase instituții de învățămînt pentru minoritățile naționale. Astăzi, de pildă, peste 3.200 de studenți urmează cursurile celor 16 facultăți cu limba de predare maghiară de la Cluj și Tg. Mureș. În anul 1938 în țara noastră nu exista nici o instituție de învățămînt superior pentru minoritățile naționale.

Elevii și studenții primesc burse, pentru ei s-au amenajat cămine, internate, cantine, s-au construit noi localuri de școli, laboratoare, ateliere mecanice etc.

Conținutul învățămîntului a căpătat un caracter științific, fiind strîns legat de sarcinile construirii socialismului. Au fost simțitor îmbunătățite planurile și programele de învățămînt, manualele școlare.

O grijă deosebită a fost acordată cadrelor didactice, pregătirii lor profesionale, ideologice și politice, îmbunătățirii condițiilor lor de trai. Au fost create cursuri pentru perfecționarea cadrelor didactice. Numeroase cadre didactice au fost distinse cu ordine și medalii, cu titluri de profesor și învățător emerit.

Însemnatele realizări obținute în cei 7 ani care au trecut de la reforma învățămîntului în țara noastră chezășuiesc ridicarea necontenită a poporului nostru muncitor spre lumina științei și culturii, avîntul continuu al școlii noastre făuritoare de noi constructori ai socialismului.

Deschiderea celui de al V-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților de la Varșovia

(Urmare din pag. 1-a)

conjurat încă de puțini tineri americani. Zeci de mii de oameni sînt însă cu ochii ațintiți asupra-i. Cu toții ar fi bucuroși ca în viitor ideea colaborării internaționale și a schimburilor să crească mai mult decît acum.

Vin acum tinerii din Marea Britanie — 1100 de persoane. Scoțienii sînt aclamați îndelung; nimeni nu-i întreabă dacă sînt din organizații creștine, mineri, comuniști, sau membri ai sindicatelor. Important este faptul că unicele cuvinte care le înfloresc pe buze acum sînt: Pacea și Prietenia. Un tînăr englez ne întreabă dacă am văzut la București pe Bulganin și Hrușciov; el speră să se afle la Londra atunci cînd oaspeții sovietici vor sosi acolo. Trece apoi cu pas sigur, ferm, tineretul Ungariei eliberate.

Ciao-Ciao — salut tineretului italian, care pășind pe stadion flutură șepcile calabreze pline de toate însignele lumii! Respect și dragoste vouă tineri ai Vietnamului care, în răstimpul trecut de la al IV-lea Festival, ați putut dobîndi în sfîrșit pacea!

Dacă pînă acum defilarea s-a desfășurat strict conform orarului stabilit, acum manifestația se întrerupe. Marea coloană care se apropie nu mai poate înainta deoarece mii de tineri din toate țările lumii se adună în jurul unui impresionant steag roșu. Pe stadion și-au făcut apariția trimișii tineretului sovietic. S-au adunat cu steagurile lor în jurul scumpilor prieteni sovietici, tinerii din Statele Unite ale Americii, China, Anglia și Franța. Tribunele ovaționează. Delegația tineretului sovietic a format-o din tineri și tinere din toate republicile unionale, îmbrăcați cu mult gust, cucerind îmbrățișări și aplauze frenetice. Mulți dintre ei se opresc pentru a strînge mîinile miilor care li se întind. Lingă noi Ali Calaf din Liban strînge în brațe un băiat din Kiev. „Comsomol!" strigă germanul; frumoasa Daisy Hentzig din Luxemburg, un rus îi atîrnă pe bluză o insignă. Uralele nu au naționalitate. Popoarele lumii se pot înțelege.

Marea defilare nu s-a încheiat încă. Țara gazdă, Polonia mai are de trecut prin fața tribunelor Festivalului. Pentru noi, care de trei zile trăim în Varșovia, fiecare tînăr polonez care defilează, îmbrăcat în uniforma sobră amintind o salopetă de constructor, înseamnă sute și sute de tineri pe care i-am cunoscut și îi îndrăgim.

La ora 18,20 marea demonstrație a tineretului din cele 5 continente a luat sfîrșit. La tribuna oficială în fața microfonului ia cuvîntul Bruno Bernini, președintele F.M.T.D. care a salutat în cuvinte calde tineretul din toate țările lumii adunat la Varșovia pentru a da glas aspirațiilor de pace și prietenie ale tinerei generații.

„Noi reprezentăm sisteme sociale diferite, culturi diferite, tradiții diferite, a spus Bernini între altele. *Pe toți ne unește și ne însuflețește însă năzuința comună pentru pace, prietenie și fericire. Cu toate deosebirile dintre noi, în inima noastră sîntem apropiați unul de altul. Am sosit aici din toate colțurile și exprimăm speranțele întregii lumi"*.

În numele guvernului polonez și al întregului popor polonez participanții la Festival sînt salutați de Jozef Cyrankiewicz — președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Polone.

El își exprimă convingerea că tineretul va aduce o contribuție demnă la măreața cauză a păcii. „*Dumneavoastră*, a spus el, *vă veți putea bizui întotdeauna pe înțelegerea deplină și pe solidaritatea poporului polonez în lupta pentru pace*".

„Trăiască pacea și prietenia!"

Ca răspuns la aceste cuvinte cu care s-a încheiat cuvîntarea lui J. Cyrankiewicz, din tribune se scandează în toate limbile cuvintele „PACE".

În același timp, ca un simbol al dragostei de pace a poporului polonez, a tineretului din lumea întreagă, 40.000 de porumbei își iau zborul spre înălțimi.

In apropierea intrării principale a stadionului sosește acum Ștafeta internațională a Festivalului. Tineri reprezentînd toate continentele — din Canada și Brazilia pentru America, din Polonia pentru Europa, din India pentru Asia, din Australia — predau conducătorilor F.M.T.D. mesajul de pace al întregului tineret de pe pămînt. Se ridică pavilionul alb al celui de al V-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților. Salve de tun pașnice, sărbătorești, răzbat prin liniștea care s-a lăsat, aruncînd, la mari înălțimi, parașute purtînd steagurile tuturor popoarelor.

Incepe ultima parte a programului deschiderii Festivalului — „Cortegiul polonez" — minunatul program artistic oferit de țara gazdă. — Din tunelul care se află în fața tribunelor apar șiruri de dansatori. Peste 1600 de persoane, execută „Cavalcada Cracoviană", un vechi dans polonez, cîntat de un cor de 600 de persoane. Gazdele fac plecăciuni în fața oaspeților din lumea întreagă. Apare apoi o interesantă grupare de păpuși, fete cu capete de păpuși, berze înalte de trei metri, un grup de urși albi în mijlocul cărora se joacă un ursuleț negru. „Cortegiul polonez" se încheie cu o minunată mazurcă la care participă 800 de persoane.

La ora 9 seara, în apropierea stadionului, acolo unde tinerii din Romînia se îmbarcau în autobuse, am văzut prima „Perinița" internațională din cadrul acestui Festival. Pînă tîrziu noaptea în piața din jurul Palatului Culturii au continuat cîntecele și dansurile. Noi ne plimbam în jurul marelui palat, printre ruine — cicatrice dureroase ale trecutului — ca și pe lîngă noile clădiri minunate înălțate în anii din urmă și un singur gînd ne însuflețea: Slavă ție Varșovie — oraș erou! Slavă vouă idei ale păcii și prieteniei! Voi ați adunat toate steagurile lumii și le-ați unit într-un singur steag — steagul păcii; voi ați adunat toate florile lumii și ați făcut din ele un singur buchet; voi ați adunat toate limbile pămîntului și le-ați unit într-un singur cuvînt: „Pace"; voi ați adunat toate zîmbetele lumii și ați făcut din ele un singur zîmbet, un cîntec al păcii.

S. BRAND
F. CERBU
T. MAZILU

Recepția oferită cu prilejul deschiderii Festivalului

VARȘOVIA 1 (Agerpres). — Comitetul internațional pentru organizarea celui de al 5-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților pentru pace și prietenie a oferit în seara zilei de 31 iulie o recepție cu prilejul deschiderii festivalului.

La recepție, care a avut loc în Palatul Culturii și Științei „I. V. Stalin", au participat membrii Comitetului internațional al festivalului în frunte cu Bruno Bernini și Jacques Denis, S. Skrzeszewski, ministrul Afacerilor Externe al R. P. Polone, A. Rapacki, ministrul Învățămîntului Superior, E. Albrecht, președintele Prezidiului Radei Narodowe din Varșovia, membrii comitetului polonez de pregătire a festivalului, conducători ai delegațiilor de tineret, precum și invitații de onoare ai festivalului.

Bruno Bernini a rostit cuvinte de salut în cinstea milioanelor de tineri și tinere din lumea întreagă care au luat parte la pregătirea festivalului și a chemat tineretul să-și intensifice eforturile în lupta pentru pace și o viață fericită.

Cea de a doua zi a Festivalului

La 1 august, cea de a doua zi a celui de al 5-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților pentru Pace și Prietenie, în diferite cartiere ale Varșoviei au avut loc întîlniri ale delegațiilor cu tineretul polonez.

În Sălile Filarmonicii populare din Varșovia s-au deschis concursurile internaționale din cadrul festivalului.

La această solemnitate au participat numeroși reprezentanți ai opiniei publice din capitala polonă, participanți la Festival, ziariști polonezi și străini. În fața celor prezenți a luat cuvîntul M. Nixon, membru al Comitetului internațional al celui de al 5-lea Festival Mondial al Tineretului. El a anunțat că la concursuri vor lua parte 973 de persoane din 29 de țări. Nixon și-a exprimat convingerea că aceste concursuri se vor desfășura în spiritul prieteniei și înțelegerii reciproce și vor contribui la popularizarea artei în rîndurile tineretului din toate țările.

Rectorul conservatorului din Varșovia, S. Spinalski, a salutat pe participanții la Festival.

În încheiere a avut loc un concert la care și-au dat concursul orchestra simfonică a Filarmonicii populare din Varșovia și pianista Galina Cerna-Stefanska.

Rezultatul Concursului compozitorilor din cadrul Festivalului

VARȘOVIA 1 (Agerpres). — P.A.P. transmite: La concursul compozitorilor organizat în cadrul celui de al 5-lea Festival al Tineretului au fost prezentate 202 lucrări ale compozitorilor din 24 de țări. Printre acestea se numără lucrări de muzică simfonică, de cameră, vocală, cîntece populare etc.

Juriul a acordat premii compozitorilor care au prezentat lucrări. Premiul 1 a fost acordat unui număr de șapte compozitori: Eugen Suchon (Cehoslovacia) pentru simfonia „Metamorfoze", Serafim Tulikov (U.R.S.S.) — „Noi tinerii", Kazimierz Serocki (Polonia) „Cîntecul tineretului", Alexandr Vladigherov (Bulgaria) — „Variațiuni pentru pian", Jan Seidl (Cehoslovacia) — opera „Skadlîva", compoziție pe temă populară, Hajdu Andras (Ungaria) — „Cantata țigănească" și Andrei Espai (U.R.S.S.) „Melodii ungare".

Premiul 2 a fost acordat la 15 compozitori: Ilia Hurnik (Cehoslovacia) pentru dansurile din baletul „Ondras", Jaromir Podeswa (Cehoslovacia) — poemul „Cămin studențesc", Gyorgy Kurtag (R.P.U.) — Concert pentru violoncel, S. Skrowaczewski (Polonia) — „Cantata păcii", Jan Seidl (Cehoslovacia) — compoziția simfonică și vocală „Sfaturi pentru muritori", Dezider Kardos (Cehoslovacia)—Compoziția simfonică și vocală „Salut pentru marea țară", Vano Muradeli (U.R.S.S.) — „Marșul tineretului lumii", Emil Săculeț (Romînia) — „Hora Varșoviei", Koji Kinoshita (Japonia)—poemul „Piară bomba atomică". Radim Drejsl (Cehoslovacia) — „Cîntec despre Fucik", Jan Kapr (Cehoslovacia) — „Patria". Isa Krejci — Cuartetul pentru vioară, Veniamin Basner (U.R.S.S.) — Cuartetul nr. 2, Karel Macourek (Cehoslovacia) — „Suita cehoslovacă", Emil Petrovics (Ungaria) — Melodii sîrbe pe o temă populară.

Premiul 3 a fost acordat unui număr de 20 de compozitori.

Au fost acordate de asemenea patru premii speciale, „Premiul păcii" a fost atribuit lui Hideo Kobaiashi (Japonia) pentru marșul pentru tineret intitulat „Nu uitați Hiroșima", „Premiul unirii" a fost atribuit lui Edino Krieger (Brazilia) pentru compoziția sa dedicată lui Ethel Rosenberg, „Premiul prieteniei" a fost acordat lui G. Sakinidis (Grecia) pentru compoziția sa „Aceasta este pacea" „Premiul muncii" a fost atribuit lui Marcel Rubin (Austria) pentru compoziția sa „De la Rin la Mississippi".

Au fost atribuite de asemenea 28 de diplome și zece mențiuni pentru participarea la acest concurs internațional al compozitorilor.

Deschiderea întrecerilor sportive internaționale prietenești

VARȘOVIA 1 (prin telefon de la trimisul special „Agerpres"):

Pe un timp însorit, eri a avut loc pe stadionul „A 10-a aniversare" din Varșovia deschiderea festivă a celei de a doua ediții a întrecerilor sportive internaționale prietenești din cadrul Festivalului Mondial al Tineretului și Studenților. Cu mult vreme înainte de ora începerii festivității zeci de mii de locuitori ai capitalei poloneze se îndreptau spre noua și frumoasa construcție sportivă a capitalei poloneze.

Concursurile sportive internaționale prietenești sînt unul din punctele de atracție ale celui de al V-lea Festival Mondial al Tineretului, provocînd un mare interes în rîndul tuturor cetățenilor polonezi și delegaților străini prezenți la Varșovia. Interesul este pe deplin justificat. La cele 23 de discipline sportive se vor întrece 4.000 de sportivi din aproape 40 de țări. In rîndurile lor se numără sportivi cunoscuți în lumea întreagă, recordmani mondiali, campioni olimpici și europeni. Nu lipsesc de la întrecere campionii europeni de atletism Ignatiev, Galina Zibina și Nina Ponomareva, recordmanul mondial Sandor Iharoș, recordmanul mondial Emil Zatopek, australiana Shirley Strickland, chilianul Ramon Sandoval, polonezul Sidlo, ciclistul englez Ken Brittain, cunoscutul înotător francez Aleo Eminente și alții.

Tribunele stadionului sînt arhipline. Este ora 16. In tribuna oficială iau loc membrii guvernului polonez și ai guvernului. Se intonează imnul de stat al R. P. Polone.

Z. Reczek, președintele comisiei de organizare a celei de a doua ediții a întrecerilor internaționale sportive prietenești ia cuvîntul, arătînd importanța acestei competiții pentru întărirea păcii și colaborării între tineretul lumii.

Pe teren își fac apariția 40 de trompeți care anunță începerea paradei sportivilor.

În aplauzele furtunoase ale publicului defilează delegațiile de sportivi din R. P. Albania, Alger, Argentina, Austria, Belgia, R. P. Bulgaria, R. P. Chineză, R.P.D. Coreeană, R. Cehoslovacă, Danemarca, Egipt, Franța, Finlanda, India, Iran, Israel, Japonia, Luxemburg, Mexic, R.P. Ungară, R.P.R., U.R.S.S., R. P. Polonă și altele. Tricourile multicolore ale sportivilor dau un aspect splendid stadionului. Delegația romînă are în frunte pe înotătorul Iosif Novac, care poartă steagul patriei noastre. Sportivii romîni sînt îmbrăcați în alb și poartă pe piept tricolorul cu stema R.P.R. Alături de Dumitru Ciobotaru și Nicolae Linca, cunoscuții noștri boxeri, pășesc atletele Iolanda Balaș, Lia Manoliu, iar în spatele lor se văd atletul Ilie Savel, gimnasta Elena Leuștean, jucătorul de tenis de masă Mircea Popescu și alții.

Delegațiile de sportivi din R.P.R., U.R.S.S., R. P. Chineză, R. P. Ungară, Franța, Egipt, Mexic, R. P. Polonă sînt întîmpinate cu căldură de spectatori.

Acum cel mai bun sportiv polonez înalță pe pavilion steagurile R. P. Polone și steagul întîlnirilor Sportive. In văzduh se înalță apoi zeci de baloane multicolore, care poartă steagurile tuturor țărilor participante. Sosește ștafeta internațională. Mesajul este purtat de atletul polonez Lewandowski. Peste cîteva minute el va lua cuvîntul în numele sportivilor polonezi.

Defilarea sportivilor este urmărită cu interes de mii de spectatori care aplaudă îndelung pe solii tineretului mondial dornic de pace și progres.

Delegațiile de sportivi părăsesc stadionul. Își fac apariția gimnaștii care vor executa un program de ansamblu. Ei dau dovadă de multă îndemînare și de o înaltă măiestrie, oferind un spectacol de o frumusețe rară.

Festivitatea se termină cu un joc de fotbal între echipele orașelor Varșovia și Pekin. Victoria a revenit echipei poloneze cu scorul de 3-2 (1-1).

Echipa orașului București învingătoare în prima întîlnire

Eri a început turneul de fotbal din cadrul întîlnirilor internaționale sportive prietenești de la Varșovia. Iată rezultatele înregistrate:

Wrocław: Peste 30.000 de spectatori au urmărit întîlnirea dintre reprezentativa orașului București și echipa austriacă F. C. Stadlau. Întîlnirea s-a terminat cu scorul de 5—0 (4—0) în favoarea echipei noastre. Punctele au fost înscrise de Georgescu (2), Ozon (2) și Petschovski.

Lodz: Karl Marx Stadt — F. C. Liege 1—0 (1—0); *Chorzow*: Steinhaussel — Berlin 3—2 (2—1); *Opole*: Sofia — A. C. Berschoot 0—0; *Gdansk*: Praga — Cairo 1—0 (1—0).

În jocul următor echipa orașului București va întîlni joi după amiază echipa belgiană A. C. Berschoot.

Scurte știri

• Delegația agricolă a Republicii Populare Romîne condusă de Bucur Șchiopu, vicepreședinte al Comitetului de Stat al Planificării, care a vizitat Uniunea Sovietică la invitația Ministerului Agriculturii al U.R.S.S., a părăsit Moscova plecînd spre patrie.

• Tratativele începute la Katmandu (capitala Nepalului), la 27 iulie 1955 între delegațiile guvernamentale ale R. P. Chineze și regatul Nepalului în vederea stabilirii de relații diplomatice normale între cele două țări s-au încheiat cu succes. La 1 august conducătorii delegațiilor guvernamentale au semnat un comunicat comun cu privire la stabilirea de relații diplomatice normale între R. P. Chineză și regatul Nepalului.

• După cum anunță agenția France Presse, Pedro Lopez, membru al Congresului filipinez a propus la 30 iulie Congresului să stabilească relații diplomatice și comerciale cu Uniunea Sovietică.

• La Varșovia a avut loc ședința grupului parlamentar național polonez al Uniunii interparlamentare. Participanții la ședință au ales pe delegații la conferința de la Helsinki a Uniunii interparlamentare.

• La 30 iulie, la secretariatul de stat pentru Afacerile Externe a fost semnat un protocol privitor la schimbul suplimentar de mărfuri între Iugoslavia și U.R.S.S. în conformitate cu acordul comercial încheiat la Moscova la 5 ianuarie a.c. Potrivit protocolului suplimentar schimbul de mărfuri este evaluat la 12.000.000 de dolari în ambele direcții.

Ordinul ministrului Apărării al U.R.S.S.

MOSCOVA 31 (Agerpres). — TASS transmite Ordinul ministrului Apărării al U.R.S.S. cu nr. 125 din 31 iulie 1955.

In conformitate cu Tratatul de stat cu privire la restabilirea unei Austrii independente și democrate, care a intrat în vigoare la 27 iulie 1955, trupele Uniunii Sovietice, precum și trupele Statelor Unite ale Americii, Marii Britanii și Franței, vor fi retrase din Austria în termen de trei luni.

Trupele noastre au intrat în Austria în perioada luptelor înverșunate duse împotriva armatei hitleriste în scopul zdrobirii trupelor dușmane și al eliberării Austriei de sub jugul fascist.

Victoria armatei sovietice și a armatelor puterilor aliate asupra contropitorilor hitleriști a adus Austriei eliberarea și a asigurat posibilitatea restabilirii unui stat austriac independent și democrat.

Trupele sovietice au salvat de la distrugere capitala Austriei — Viena — și au acordat ajutor poporului austriac în opera de lichidare a urmărilor războiului. Ostașii sovietici au venit în ajutor populației austriace atunci cînd țara a fost lovită de calamități naturale lucru subliniat de opinia publică din Austria, precum și de președintele Republicii Austriace care a decorat cu ordine și medalii un grup de soldați și ofițeri ai armatei sovietice.

Relațiile care s-au stabilit între personalul trupelor sovietice și populația Austriei au constituit o expresie a sentimentelor prietenești nutrite de popoarele Uniunii Sovietice față de poporul austriac. Stînd de strajă păcii, ostașii noștri și-au îndeplinit cu cinste în Austria datoria lor față de poporul sovietic, precum și față de celelalte popoare din Europa.

Credincios politicii sale de întărire a păcii și prieteniei între popoare, în legătură cu încheierea Tratatului de stat cu Austria, guvernul sovietic a adoptat hotărîrea de a reduce contingentele sale militare cu efectivul trupelor care vor fi retrase de pe teritoriul Austriei. Acest pas al guvernului sovietic constituie o nouă manifestare a politicii de pace a U.R.S.S.

Pentru înfăptuirea hotărîrii guvernului U.R.S.S.

ORDON:

1. — Toate trupele sovietice cantonate în Austria vor fi retrase pe teritoriul Uniunii Sovietice pînă la 1 octombrie 1955.

2. — Efectivul total al forțelor armate ale U.R.S.S. va fi redus cu numărul trupelor retrase din Austria.

In legătură cu aceasta vor fi lăsați la vatră numărul corespunzător de militari. Lăsarea la vatră va fi efectuată potrivit procedurii stabilite.

3. — Comandanții trupelor din regiunile militare respective vor prezenta organelor sovietice locale propuneri cu privire la asigurarea condițiilor de trai pentru militarii și funcționarii eliberați din armată în conformitate cu prezentul ordin.

4. — Exprim mulțumiri personalului trupelor sovietice retrase din Austria pentru îndeplinirea exemplară a îndatoririlor militare.

Comandantul suprem al trupelor sovietice în Austria va evidenția, în baza competenței sale, pe cei mai buni soldați, sergenți, ofițeri și generali, iar pe cei care s-au distins cel mai mult îi va propune pentru decorare.

Imi exprim ferma convingere că ostașii care părăsesc rîndurile armatei se vor încadra în mod activ în munca creatoare a poporului sovietic pentru construirea comunismului în țara noastră.

Le urez succes în această muncă nobilă și patriotică!

G. JUKOV
Mareșal al Uniunii Sovietice
Ministrul Apărării al Uniunii Sovietice

Plenara C.C. al U.T.C.L. din U.R.S.S.

MOSCOVA 31 (Agerpres). — TASS transmite: Intre 25 și 26 iulie a avut loc o plenară a C.C. al U.T.C.L. din U.R.S.S. care a examinat problema participării organizațiilor comsomoliste la îndeplinirea hotărîrii plenarei C.C. al P.C.U.S. — „Despre sarcinile privind dezvoltarea continuă a industriei, progresul tehnic și îmbunătățirea organizării producției". Raportul a fost prezentat de Aleksandr Șelepin, secretar al C.C. al U.T.C.L. din U.R.S.S.

Participanții la plenară au aprobat cu un mare avînt hotărîrea plenarei din iulie a C.C. al P.C.U.S.

Plenara Comitetului Central al U.T.C.L din U.R.S.S. a arătat că organizațiile comsomoliste din întreprinderile industriale, sub conducerea organizațiilor de partid, desfășoară o activitate intensă în vederea mobilizării comsomoliștilor și tineretului la îndeplinirea cu succes a sarcinilor celui de al cincilea plan cincinal. Anul acesta organizațiile de Comsomol au îndrumat spre șantierele hidrocentralelor de la Kuibîșev și Stalingrad, spre uzinele de construcții și piese prefabricate din beton armat și spre minele carbonifere din Donbas peste 50.000 de comsomoliști și tineri. Numeroși comsomoliști și tineri au devenit inovatori în producție.

In hotărîrea plenarei C.C. al U.T.C.L. din U.R.S.S. se arată că programul operativ al activității Comsomolului îl constituie indicația plenarei din iulie a C.C. al P.C.U.S. cu privire la necesitatea de a ridica rolul și spiritul de inițiativă al organizațiilor de Comsomol în activitatea de producție a întreprinderilor, de a sprijini prin toate mijloacele inițiativele valoroase ale comsomoliștilor și tinerilor, de a manifesta o mai mare preocupare pentru educarea politică a muncitorilor și pentru calificarea lor în producție.

Organizațiile comsomoliste sînt chemate să trezească prin toate mijloacele interesul și dorința tinerilor muncitori și elevi din școlile rezervelor de muncă, de a studia și a-și însuși realizările științei și tehnicii sovietice și străine, să sprijine prin toate mijloacele propunerile tineretului îndreptate spre însușirea și aplicarea rapidă în practică a tehnicii noi, să contribuie la popularizarea experienței înaintate în producție.

In lupta dusă de organizațiile comsomoliste pentru progresul tehnic, un rol însemnat trebuie să revină ridicării nivelului cultural și tehnic al tinerilor muncitori. Organizațiile de Comsomol trebuie să depună eforturi pentru a obține lărgirea rețelei și îmbunătățirea muncii școlilor serale de cultură generală, a cercurilor și cursurilor de învățămînt tehnic-profesional, a școlilor pentru studiul metodelor înaintate de muncă, să popularizeze pe scară largă în rîndurile tineretului literatura tehnică.

Totodată, plenara C.C. al U.T.C.L. din U.R.S.S. a arătat că în activitatea organizațiilor comsomoliste din întreprinderile industriale există lipsuri serioase și a indicat căile pentru lichidarea lor.

Au fost date în exploatare ecluzele inferioare și canalele de navigație ale Volgăi

KOMSOMOLSK 1 (Agerpres). — TASS transmite: Pe șantierul de construcție al centralei electrice Kuibîșev a avut loc un mare eveniment. La 31 iulie, pe malul sting al Volgăi au fost date în exploatare ecluzele inferioare și canalele de navigație în lungime de peste 18 km.

De acum înainte vapoarele de pe Volga vor circula pe noul traseu navigabil, construit de-a lungul malului sting al Volgăi, nu departe de localitatea Komsomolsk.

Schimb de note între U.R.S.S. și S.U.A. privind crearea unei agenții internaționale pentru energie atomică

WASHINGTON 31 (Agerpres). — TASS transmite: La 29 iulie, Barbour, însărcinatul ad-interim al locțiitorului secretarului de stat al S.U.A., a înmînat lui S. Striganov, însărcinatul cu afaceri ad-interim al U.R.S.S. în S.U.A., răspunsul guvernului Statelor Unite la nota guvernului Uniunii Sovietice în problema privind crearea unei agenții internaționale pentru energie atomică. Nota guvernului sovietic a fost remisă la 18 iulie, însărcinatului cu afaceri ad-interim al Statelor Unite la Moscova.

Inchiderea sesiunii Adunării reprezentanților populari din întreaga Chină

PEKIN 31 (Agerpres). — China Nouă transmite: La 30 iulie, la Pekin și-a încheiat lucrările cea de a doua sesiune a Adunării reprezentanților populari din întreaga Chină. În hotărîrile ei, sesiunea a oglindit voința și aspirația poporului chinez de 600 de milioane de oameni spre construirea bazelor socialismului în țara sa.

În ședința de închidere, Premierul Consiliului de Stat al R. P. Chineze, Ciu En-lai, a rostit o cuvîntare cu privire la actuala situație internațională și la politica externă a Republicii Populare Chineze.

Deputații organului suprem al puterii populare din China au adoptat apoi în unanimitate o hotărîre cu privire la planul cincinal al R. P. Chineze cu amendamentele aduse. În rezoluția cu privire la adoptarea primului plan cincinal se spune că acest plan de dezvoltare a economiei naționale a Republicii Populare Chineze constituie un program de importanță hotărîtoare în lupta poporului chinez pentru înfăptuirea principalelor sarcini ale perioadei de trecere, un plan al construcției economice și culturale pașnice și că traducerea în viață a acestui plan va pune baza construcției socialiste și a transformărilor socialiste în China.

Sesiunea a aprobat raportul prezentat de Li San-nian, locțiitorul Premierului Consiliului de Stat al R. P. Chineze, cu privire la executarea bugetului pe 1954 și la bugetul de stat pe 1955. Sesiunea a hotărît să aprobe executarea bugetului de stat al țării pe 1954. Sesiunea a adoptat de asemenea o hotărîre cu privire la planul construirii de instalații hidrotehnice pe fluviul Huanhe și a aprobat textul definiv al legii cu privire la îndeplinirea stagiului militar.

Sesiunea a aprobat în unanimitate activitatea depusă de Comitetul permanent al Adunării reprezentanților populari din întreaga China în intervalul dintre prima și cea de a doua sesiune.

Recepția cu prilejul aniversării a 28 de ani de la înființarea Armatei Populare Chineze de Eliberare

Cu ocazia aniversării a 28 de ani de la înființarea Armatei Populare Chineze de Eliberare, la 1 august, locotenent colonel Mei Iun-sie, atașatul militar al R. P. Chineze în Republica Populară Romînă a oferit o recepție la restaurantul „Pescăruș".

La recepție au luat parte tovarășii: dr. Petru Groza, Gh. Apostol, I. Chișinevschi, Al. Moghioroș, Chivu Stoica, D. Coliu, general locotenent Al. Drăghici, I. Fazekaș, general locotenent L. Sălăjan, M. Dalea, A. Bunaciu, Gh. Sager, Gh. Diaconescu, M. Suder, I. Dumitru, Alexa Augustin, C. Mateescu, Gr. Preoteasa, Ana Toma, general locotenent Gh. Pintilie, general maior C. Mănescu, general locotenent I. Tutoveanu, M. Macavei, general locotenent M. Haupt, Contraamiral Mihai Nicolae, general maior C. Șandru colonel Ion Gheorghe, personalități oficiale, oameni ai științei și artei, generali și ofițeri superiori ai Forțelor Armate ale R.P.R., reprezentanți ai presei romîne și străine.

A fost de față M. B. Mitin, membru al Academiei de Științe a U.R.S.S.

Din partea chineză au participat Ke Bo-nian ambasadorul R. P. Chineze la București și membri ai Ambasadei.

Au luat parte: Den Em, ambasadorul R.P.D. Coreene, W. Eggerath, ambasadorul R. D. Germane, J. Sedivy, ambasadorul R. Cehoslovace, M. Lako, ambasadorul R. P. Albania, J. Izydorczyk ambasadorul R. P. Polone, Zev Argaman însărcinatul cu afaceri al Israelului, A. K. Wright însărcinatul cu afaceri ad interim al Danemarcei, P. S. Deduskin însărcinatul cu afaceri ad-interim al U. R. S. S., H. C. Hainworth, însărcinatul cu afaceri ad interim al Marii Britanii, Marcel Luy, însărcinatul cu afaceri ad interim al Elveției, Milutin Popovic, însărcinatul cu afaceri ad interim al R.P.F. Iugoslavia, Imre Iuhasz, însărcinatul cu afaceri ad interim al R. P. Ungare, groupe căpitain J. S. Kennedy, atașat al aerului al Marii Britanii, locotenent colonel Milan Minic, atașat militar al R.P.F. Iugoslavia, colonel V. I. Perepelița, atașat militar ad-interim al U.R.S.S., căpitan de rangul 1 Branco Andric, atașat militar al R. P. F. Iugoslavia și alți membri ai corpului diplomatic.

Recepția s-a desfășurat într-o atmosferă prietenească.

(Agerpres)

La Geneva au început tratativele chino-americane

GENEVA 1 (Agerpres). — La 1 august ora 16 (ora locală) au început tratativele la nivelul ambasadorilor dintre reprezentanții Republicii Populare Chineze și Statelor Unite ale Americii. Tratativele se desfășoară la Palatul Națiunilor, unde își are sediul secția europeană a Organizației Națiunilor Unite.

Din partea Republicii Populare Chineze la tratative participă ambasadorul R. P. Chineze în Polonia, Van Bin-nan, iar din partea Statelor Unite ale Americii, ambasadorul S.U.A. în Cehoslovacia, A. Johnson.

Potrivit declarației făcute la 31 iulie de Van Bin-nan în cadrul unei conferințe de presă, tratativele vor începe cu discutarea problemei repatrierii unor cetățeni americani aflați în China, precum și a înapoierii în patrie a studenților chinezi care și-au terminat studiile universitare în S.U.A.

Presa străină acordă o mare importanță tratativelor începute la 1 august între ambasadorii R.P. Chineze și S.U.A.

Observatorii mai multor ziare, printre care observatorul ziarului londonez „Observer" consideră că aceste tratative sînt „preludiul" unei întîlniri a miniștrilor Afacerilor Externe ai R. P. Chineze și S.U.A. Se presupune că în afară de problema repatrierilor ar putea fi discutate și alte probleme interesînd R. P. Chineză și S.U.A.

Hotărîrea Tribunalului militar al Curții Populare Supreme a R. P. Chineze

PEKIN 1 (Agerpres). — China Nouă transmite: După cum s-a mai anunțat, Tribunalul militar al Curții Populare Supreme a R. P. Chineze a condamnat 11 spioni americani — John Knox Arnold junior, William Hurl Baumer, Eugene John Vaadi, Walace Lamer Brown, Elmer Fred Ewellyn, John Woodrow Buck, Howard William Brown, Steven Edward Kiba, Harry Martin Benjamin junior, Daniel Christ Schmidt și John Walker Thompson — la închisoare pe diferite termene pentru faptul de a fi pătruns în spațiul aerian al Chinei cu scopuri de spionaj.

Autoritățile de resort au anunțat Tribunalul militar al Curții Populare Supreme că în timpul ce a trecut de la pronunțarea sentinței, cei 11 condamnați au respectat disciplina și au avut o purtare bună, și au cerut Tribunalului militar să le reducă pedeapsa.

La 21 iulie, Tribunalul a hotărît ca potrivit legii, să elibereze pe cei 11 condamnați înainte de ispășirea pedepsei și a anunțat autoritățile competente să îndeplinească imediat formele de eliberare și să-i expulzeze.

O delegație a Skupșcinei Populare Federative a Iugoslaviei a plecat în U. R. S. S.

BELGRAD 1 (Agerpres). — TASS transmite: La invitația Sovietului Suprem al U.R.S.S. o delegație a Skupșcinei Populare Federative a Iugoslaviei a părăsit la 1 august Belgradul plecînd pe calea aerului spre Moscova. Delegația este condusă de V. Bakarici, președintele Adunării Republicii Populare Croația.

Pe aeroportul Zemun delegația a fost condusă de M. Pjade, președintele Skupșcinei Populare Federative a Iugoslaviei, V. Simici, vicepreședinte al Skupșcinei Populare Federative și de alte personalități oficiale.

Delegația a fost condusă de asemenea de V.A. Valkov, ambasadorul U.R.S.S. în Iugoslavia, precum și de funcționari superiori ai ambasadei U.R.S.S. la Belgrad.

Înainte de plecare, V. Bakarici, șeful delegației parlamentare a Iugoslaviei, a făcut următoarea declarație reprezentanților presei:

„După cum știți, plecăm în Uniunea Sovietică la invitația Sovietului Suprem al U.R.S.S. Considerăm că această vizită este un mijloc bun pentru înlăturarea neîncrederii reciproce, pentru un schimb de păreri și stabilirea unor relații mai bune. Membrii delegației sînt foarte mulțumiți că vor participa la aceasta".

Spectacolele de azi

CINEMATOGRAFE: **Patria, Filimon Sîrbu, București, Grădina Progresul, Înfrățirea între popoare, Tineretului, Libertății**: Salariul groazei; **Republica, Elena Pavel, T. Vladimirescu**: Dracul din dealul morii; **Magheru, Rahova**: Mînăstirea din Parma; **I. C. Frimu, Gh. Doja, Munca**: Dragoste de vară; **Maxim Gorki**: Festivalul sportivilor din R. P. Chineză, Copilul nimănui, Doi ursuleți lacomi; **Timpuri Noi**: Actualitatea în imagini, Noutățile zilei, Grijile unui cățeluș, Campionii Europei, În grădina botanică „Nikitski"; **Lumina, Flacăra**: Cei 5 din str. Barska; **Victoria, 8 Martie**: Boul din Kulm; **Al. Popov**: Campionul lumii; **Vasile Roaită**: Moștenire însîngerată; **Cultural**: Mandy; **Unirea**: Libelula, Pe drumul libertății; **C. David**: Îmblînzitoarea de tigri; **Al. Sahia**: Fiul pădurarului.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: București, Piața „Scînteii", Tel. 7.60.10, 7.61.23. Secția scrisori Tel. 7.66.91. TIPARUL: Combinatul Poligrafic Casa Scînteii „I. V. Stalin". STAS — 3452-52